

KULTURMAGAZIN ADLISWIL

**Hujässler
Ländlermusik**
in der Kulturschachtle
Seite 10

**Jubiläumsanlass mit
Ursus**
in der Kulturschachtle
Seite 5

Ab & Auf von Art@you
in der Kulturschachtle

Seite 9

MAI – JULI 26



2. Mai



Ökumenisches Musical

Zum sechsten Mal in Folge findet die ökumenische Musicalwoche statt. Vom 27. April bis 2. Mai tauchen begeisterte Kinder und Jugendliche im Pfarreizentrum der katholischen Kirche Adliswil in die Welt des Musicals «Jona» ein. In nur einer Woche entsteht mit Gesang, Tanz, Theaterspiel und Soloauftritten eine beeindruckende Inszenierung. Das Organisationsteam, bestehend aus engagierten Mitgliedern aller Al-

tersgruppen der vier Kirchen – der reformierten Kirche Sihltal, der katholischen Kirche, der methodistischen Kirche und der Sihltal Kirche – legt grossen Wert darauf, dass die Kinder nicht nur musizieren, sondern auch eine wertvolle Gemeinschaft erleben.

**Samstag, 2. Mai 2026, 13.30 Uhr,
Kirchgemeindezentrum St. Franziskus in Zürich-Wollishofen.**

2. Mai



ImproTANZ Workshop

Thema: Hände, Arme, Kontakt: Geeignet für alle, die durch Bewegung sich selbst entdecken und ihre Seele öffnen möchten. Improvisationsbewegung macht Freude, entwickelt und bereichert. Für den Workshop sind keine tänzerischen Vorkenntnisse erforderlich, lediglich Mut und Offenheit. Lei-

tung: Alena Pajasová. Kurskosten: CHF 50. Anmeldung auf www.alenapajasova.ch/tanz oder 0774637591.

**Samstag, 2. Mai 2026,
10 bis 12.30 Uhr,
Musikhaus Adliswil, Kilchbergstrasse 9.**

3. Mai



Frühlingssingen mit dem Singkreis

Der Frühling ist da! Um diese Jahreszeit auch musikalisch zu untermalen, lädt die reformierte Kirche Sihltal mit dem Singkreis Adliswil am Sonntag, den 3. Mai 2026 zum gemeinsamen offenen Frühlingssingen. Eingeladen sind alle, die gerne Frühlingslieder aus verschiedenen Stilen singen, unterstützt vom Singkreis, begleitet von Mar-

tin Rabensteiner am Klavier. Ob traditionell oder modern, für jeden Geschmack ist etwas dabei. Gesungen wird im reformierten Kirchgemeindehaus Adliswil.

**Sonntag, 3. Mai 2026, 17 Uhr,
reformiertes Kirchgemeindehaus
Adliswil.**

Herzlichen Dank an unsere Donatoren



7. – 30. Mai



Ausstellung «Die Kunst der Abstraktion»

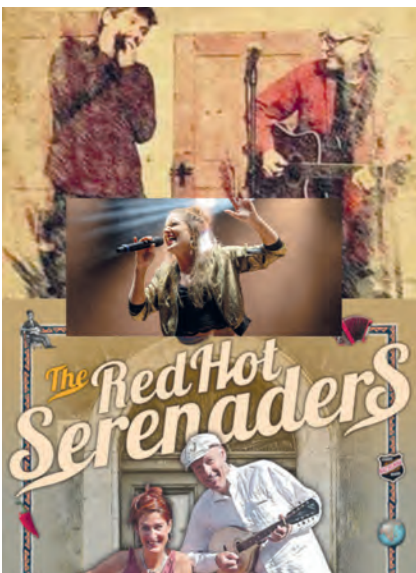
Folgende vier Künstlerinnen stellen in der neuen Ausstellung aus: Blazenka Kostolna, Marianne Odok, Minttu Di Vincenzo und Barbara Saxer. Leider können wir die Ausstellungsbeschreibung, die Künstlerportraits und je ein Bild der Künstlerinnen im Kulturmagazin nicht mehr publizieren.

Mit dem QR-Code, findet man direkt zu den Informationen direkt auf der Webseite des Vereins. Mehr Infos in der Gewerbezeitung oder der Zürichseezeitung/Thalwiler/Sihltaler.



Ausstellung: 7. bis 30. Mai 2026
Vernissage: 7. Mai 2026 ab 17 Uhr
Geöffnet: Do. und Fr. 16 bis 19 Uhr, Sa. 11 bis 16 Uhr.
Kunstapéro: So. 17. Mai 2026, 16 bis 18 Uhr.
Galerie kunstzürichsüd, Zürichstrasse 1, Adliswil.

8. Mai



Let the real acoustic Blues play

Die Red Hot Serenaders Blues sind: die begnadeten Tanja Wirz Gitarre, Voc, Rainer Wöffler Gitarre, Dobro, Mandoline und Dirk Vollbrecht Bass, und spielen Swing und Ragtime aus den 1920er und 50er-Jahren. Handgemacht, ohne Schnick-Schnack, eben Blues pur. Inzwischen haben die Serenaders über tausend Konzerte in der Schweiz und dem Ausland gespielt. Ihre Auftritte sind authentisch, berührend und unterhaltsam, mit viel Hingabe und zweistimmigem Gesang.

Die Acoustic Blues Drifters sind Joe Schwach Gitarre Voc, Walt Baumgartner (Blues Award Gewinner 2016 und 2025) Harp, Voc, und die sensationelle Sängerin Larissa Baumann, (Blues Award Gewinnerin 2024 und 2025). Sie spielen amerikanische Folkmusik, von

Blues bis zu Bluegrass, aus alten wie auch neuen Zeiten und verstehen es, durch originelle Eigenkompositionen neue Wege zu gehen.

Das ist ein Charity Anlass der Lions Sihltal, der Ertrag geht an die Stiftung Wunderlampe für benachteiligte Kinder.



Freitag, 8. Mai 2026, 20.15, Happy Hour 19 Uhr, Kulturschachtle.
Tickets bei www.showticket.ch.
Eintritt Fr 49.–.

9. Mai



Brugge- und Flohmärt 2026

Es ist wieder soweit! Der Bahnhofplatz verwandelt sich erneut in einen lebendigen Marktplatz. Mehr als 30 Aussteller aus Adliswil laden dazu ein, in einer Vielzahl an Flohmarkt-Schätzen zu wählen. Zusätzlich erwartet die Besucherinnen und Besucher vor dem Haus Brugg ein vielfältiges Sortiment an hausgemachten Produkten. Wer eine Pause braucht, kann sich im gemütlichen Rahmen bei Kaffee und Kuchen stärken. Der Markt findet bei jeder Witterung statt. Informationen und Anmel-

dung für einen Standplatz: www.adliswil.ch/markt



Samstag, 9. Mai 2026, 9 bis 16 Uhr, Bahnhofplatz.

www.kulturschachtle.ch

9. Mai



Project Althea

Das Kollektiv Iratus präsentiert mit Project Althea ein aussergewöhnliches Theatererlebnis der besonderen Art. Am 9. Mai 2026 verwandelt sich das Turbine Theater in eine düstere, immersive Welt, in der das Publikum selbst Teil der Handlung wird.

Statt klassischer Bühne und festen Sitzplätzen erwartet die Besucherinnen und Besucher ein interaktives Horror-Theater: In Gruppen von sechs Personen begeben sich die Teilnehmenden auf eine intensive Reise durch eine beklemmende Location. Schauspielerinnen und Schauspieler sorgen für überraschende Momente, während eine dichte Atmosphäre den Weg nach draussen zur Herausforderung macht. Bei Project Althea steht nicht das Zuschauen, sondern das Erleben im Mit-

telpunkt. Jede Gruppe wird selbst zur Hauptfigur und muss gemeinsam einen Ausweg finden.

Die Veranstaltung ist für Personen ab 16 Jahren geeignet. Vor und nach dem individuellen Durchgang lädt eine Bar dazu ein, den Abend in entspannter Atmosphäre ausklingen zu lassen. Tickets sind für 20 CHF erhältlich.

Weitere Infos:



Samstag, 9. Mai 2026, 18 bis 22 Uhr,
Turbinen Theater, Langnau.

14. Mai



Auffahrtskonzert der Harmonie

An Auffahrt tritt die Harmonie Adliswil jeweils im Restaurant Felsenegg auf. Das Konzert findet nur bei trockenem Wetter statt und ist für alle kostenlos. Eingefleischte Harmonie-Fans wissen, dass dieses Konzert ein Geheimtipp ist. Gespielt wird von schmissigen Märschen über lüpfige Polkas bis hin zu

modernem Pop/Rock Medleys. Unter der Leitung von Marc Bühler lassen sich die Hobbymusiker zur Höchstleistung trimmen. Kein Eintritt.

Donnerstag 14. Mai 2026,
11 Uhr, Restaurant Felsenegg.

Nächster Redaktionsschluss

27. Juni 2026

17. Mai



30 Jahre Zirkusschule Marotte

Die Zirkusschule Marotte feiert ihr 30-jähriges Bestehen. Das Jubiläum wird im Mai 2026 gefeiert werden. Die Jahresaufführung ist das Highlight im Zirkusschuljahr. Für das 30-Jahr-Jubiläum wird eine besondere Show mit acht Darbietungen präsentiert. 300 Kinder treten in der Manege auf und zeigen zum Thema «Dankeschön» eine unvergessliche Show. Alle freuen sich auf einen Besuch!

Das Zirkuszelt steht auf dem Hartplatz «Im Tal» in Adliswil.

Kindergartenkindervorstellung:
17. Mai 2026, 11 Uhr.

Schülervorstellungen:
16./17./23./24./25. Mai 2026: 17 Uhr.

Jugendvorstellungen: 30. Mai 2026,
17 Uhr, 31. Mai 2026, 15 Uhr.

Es gibt keinen öffentlichen Vorverkauf. Tickets an der Tageskasse.
Weitere Infos: www.marotte.ch

22. Mai



Jubiläumsanlass mit Ursus Wehrli

20 Jahre Kulturschachtle Adliswil. Zur Feier lädt der Verein Kulturschachtle Adliswil für 20 Franken pro Ticket ein, ein Abend mit Ursus Wehrli zu geniessen. Zusätzlich gibt es ab 18.30 Uhr, für jeden Gast eine Wurst und ein Getränk. Bitte rechtzeitig kommen.

Alltagsblitze und Denkwirbel ist eine szenische Lesung aus dem geordnet-chaotischen Tagebuch von Ursus Wehrli (von Ursus & Nadeschkin). Damit kommt der Meister nach Adliswil, nachdem er bereits 1997 in dem Singaal des Schulhaus Kronenwiese einmal aufgetreten ist. Unvergesslich!

Ursus Wehrli, Jahrgang 1969, ist Linkshänder, gelernter Typograf und wechselt gern die Perspektive. Seit 35 Jahren tourt er zusammen mit Nadja Sieger als Komikerduo Ursus & Nadeschkin zwischen Berg am Irchel, Basel, Berlin und New York und wurde in dieser Konstellation mehrfach ausgezeichnet – zuletzt mit dem renommiertesten Theaterpreis der Schweiz, dem

«Reinhart-Ring», dem «New York Comedy Award», dem «Salzburger Stier» und dem «Deutschen Kleinkunstpreis». Ursus Wehrli lebt als Bühnenkünstler, Kabarettist und freischaffender Künstler in Zürich. Seine Bücher wurden mittlerweile in 17 Sprachen übersetzt und weltweit über eine halbe Million Mal verkauft.



**Samstag, den 22. Mai 2026,
20.15 Uhr,**

**Comedy-Bar ab 18.30 Uhr,
Kulturschachtle.**

**Tickets zum Jubiläumspreis von
CHF 20 bei**

www.showticket.ch/3399364

**Zusätzlich gibt es ab 18.30 Uhr, für
jeden Gast eine Wurst und ein
Getränk**

24. Mai



Tag der offenen Tür im Wildnispark

Der Wildnispark öffnet am 24. Mai seine Türen im Besucherzentrum in Sihlwald. Zu sehen sind die beeindruckenden Facetten eines Naturwalds in der Sihlwald-Ausstellung «Vom Nutzwald zum Naturwald» sowie die Kleintier-WG ausserhalb des Besucherzentrums. Kinder können sich draussen auf die neue, knifflige Spurensuche begeben und den grossen

Spielplatz geniessen.

Mit kostenlosem Eintritt in die Sihlwald-Ausstellung im Rahmen von Abenteuer StadtNatur und dem Festival der Natur.

Sonntag, 24. Mai 2026,

**13 bis 17 Uhr, Besucherzentrum
Sihlwald.**

31. Mai



Feier 30 Jahre Zürcher Museumsbahn und öffentliche Dampffahrt

Der Zug der Zürcher Museums-Bahn (ZMB) dampft mit seiner Dampflokomotive (Schnaaggi-Schaaggi / 1899) und historischen Wagen durchs Sihltal (Bhf Sihlwald → Bhf Zürich Wiedikon → Bhf Sihlwald) mit Halt an einigen Stationen und Bahnhöfen.

Im historischen Spiiswägeli serviert unser Küchenchef ein frisch zubereitetes Menü (bitte reservieren, Tel. 0848 962 962). Auch besteht die Möglichkeit, bei der Station Sihlwald sich am Grill zu verpflegen und etwas zu trinken, dies für Interessierte, welche einzig das nostalgische Ambiente vor Ort erleben möchten. Für ein Souvenir ist das Ländli geöffnet.

deli geöffnet.

Anlässlich der öffentlichen Fahrt im Mai feiert der Verein Zürcher Museums-Bahn (ZMB) bei der Station Sihlwald das 30-Jahr-Jubiläum und öffnet die Türen, um Interessierten einen Blick hinter die Kulissen zu gewähren. Die Fahrzeuge können dabei aus der Nähe bewundert werden.



**Sonntag, 31. Mai 2026,
Abfahrt 11.10 oder 14.30 Uhr,
Bahnhof Sihlwald.**

31. Mai



Feierliche Orchestermesse

Am Sonntag nach Pfingsten, dem so genannten Dreifaltigkeitssonntag, begeht die katholische Pfarrei Adliswil ihr Patronatsfest mit einer feierlichen Orchestermesse. Dieses Jahr wird die «Missa aulica» in C von Franz Xaver Brixi zu hören sein, ein Werk mit ausgesprochen optimistischer Grundstimmung, das hervorragend zur Stimmung des Festtages und zum Ausgleich in unsere unruhige Zeit passt. Franz Xaver Brixi (1732-1771) entstammte einer böhmischen Musikerfamilie und hinterliess eine Fülle kirchenmusikalischer Werke, darunter allein etwa 100 Messvertonungen. Nach mehreren Stellen in

kirchlichen Diensten bekleidete er von 1759 bis zu seinem Tod das Amt des Domkapellmeisters zu St. Veit, die im damaligen Prager Musikleben höchste Position. Der Kirchenchor singt unter der Leitung von Isabella Braun-Rey, begleitet von einem Orchester aus Berufsmusikern. Solisten sind Julia Schiwowa, Annina Sax, Martin Braun-Rey und Yves Brühwiler. Im Anschluss an den Gottesdienst besteht Gelegenheit zum gemeinsamen Grill-Z'Mittag im Pfarreizentrum.

**Sonntag, 31. Mai 2026, 10.30 Uhr,
katholische Pfarrei Adliswil.**

2. Juni



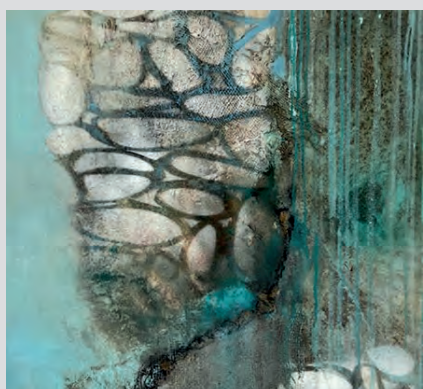
Sommerkonzert der Harmonie

Die Jugendmusik Sihltal und die Harmonie Adliswil machen dieses Jahr gemeinsame Sache, und organisieren ein Sommerkonzert. Es ist der Harmonie Adliswil eine Ehre, die jungen Talente zu unterstützen und gemeinsam zu musizieren! Für das kulinarische Wohl

sorgt der Oldtimerclub der Feuerwehr Adliswil. Kein Eintritt.

**Dienstag 2. Juni 2026.
Ausweichtermin: Dienstag 9. Juni
2026, 19 Uhr, Kronenwiesenplatz.
Nur bei schönem Wetter.**

4. – 27. Juni



Ausstellung «Wasser, Zeit, Rhythmus»

Eine sinnvolle, thematische Ausstellung zum Thema Wasser, Zeit und Rhythmus zeigen die drei Künstlerinnen Irene Gärtner, Patricia Wolf und Lara Jabban. Leider können wir die Ausstellungsbeschreibung, die Künstlerportraits und je ein Bild der Künstlerinnen im Kulturmagazin nicht mehr publizieren. Mit dem QR-Code, kommt man direkt zu den Informationen auf die Webseite des Vereins kunstzürichsüd. Mehr Infos in der Gewerbezeitung oder der Zürichseezeitung/Thalwiler/Sihltaler.



**Ausstellung: 4. bis 27. Juni 2026
Vernissage: 4. Juni 2026 ab 17 Uhr
Geöffnet: Do. und Fr. 16 bis 19 Uhr,
Sa. 11 bis 16 Uhr.
Kunstaéro: So. 21. Juni 2026,
16 bis 18 Uhr.
Galerie kunstzürichsüd,
Zürichstrasse 1, Adliswil.**

6. Juni



Frühlingsevent DrumCorps Adliswil

Das Drum Corps Adliswil lädt herzlich am Samstag, 6. Juni 2026 zum alljährlichen Frühlingsevent in der Kulturschachtle in Adliswil ein. Die Gäste erwartet ein stimmungsvoller Abend mit leckerem Essen, guter Gesellschaft und mitreissenden rhythmischen Einlagen.

Mit der Gründung unseres Vereins am 9. März 2004 ist nach langer Pause wieder eine Gruppe entstanden, in der die Tambouren und Schlagzeuger nach der Grundausbildung weiterhin im Ver-

einsleben von Adliswil aktiv sein können. Das Drum Corps Adliswil begleitet auch andere Musikvereine als Tambouren und Rhythmiker bei Unterhaltungsabenden oder Musikfesten. Ein Anlass für die ganze Familie – alle sind herzlich willkommen.

**Samstag, 6. Juni 2026, 18 Uhr,
Kulturschachtle.
Tickets:
event.drumcorps-adliswil.ch/**

7. Juni



Exotic Garden – poetische Klangwelten

Weiter geht es in der Konzertserie «Vernetzung» der reformierten Kirche Sihltal.

Das Duo Exotic Garden vereint zwei herausragende Musikerpersönlichkeiten – den Jazzklarinettisten Simon Wyrsh und den Gitarristen Vendim Thaqi. Gemeinsam erkunden sie die Klangfarben zwischen Jazz, Klassik und lateinamerikanischer Musik und schaffen so eine feinsinnige, rhythmisch pulsierende und zugleich poetische Klangwelt.

Ob jetzt Tangos, Choros und Latin - Kompositionen von Astor Piazzolla, Celso Machado und anderen Meistern südamerikanischer Musik: hier verschmelzen Improvisation, Virtuosität und kammermusikalische Tiefe zu einem unverwechselbaren Stil. Apéro im Anschluss. Kein Eintritt – Kollekte.

Sonntag, 7. Juni 2026, 17 Uhr, reformierte Kirche Adliswil.

7. Juni



Weiches Fell und scharfe Zähne

Die Borsten eines Wildschweins fühlen oder mit der Hand über das Bärenfell fahren: Eine Stunde lang öffnet der Wildnispark Zürich exklusiv die gläserne Türe der Wildnispark-Schule im Tierpark Langenberg. Hier begegnen Besucherinnen und Besucher Wildtier-

präparaten in Lebensgrösse und entdecken spannende Details, wie die riesigen Hauer der Wildschweine.

Sonntag, 7. Juni 2026, 11 bis 12 Uhr, Tierpark Langenberg, Langnau am Albis.

13. Juni



ImproTANZ Workshop

Ein Workshop zum Thema: Der Kopf und seine Anbindung an den Körper. Geeignet für alle, die durch Bewegung sich selbst entdecken und ihre Seele öffnen möchten.

Improvisationsbewegung macht reude, entwickelt und bereichert. Für den Workshop sind keine tänzerischen Vorkenntnisse erforderlich, le-

diglich Mut und Offenheit.

Leitung: Alena Pajasová Kurskosten: CHF 50. Anmeldung auf www.alena-pajasova.ch/tanz oder 0774637591

Samstag, 13. Juni 2026, 10 bis 12:30 Uhr, Musikhaus Adliswil, Kilchbergstrasse 9.

13. Juni



Bankers Big Band for Family and Friends

Am 13. Juni 2026 verwandelt sich die Kulturschachtle in einen pulsierenden Treffpunkt für Musikliebhaberinnen und Musikliebhaber.

Die Bankers Big Band spielt für Familie, Freunde und Big Band-Fans ein musikalisches Programm mit einer klassischen Big Band Besetzung. Dabei werden Kompositionen aus Jazz, Latin, Pop und Rock'n'Roll auf moderne Art und Weise interpretiert. Lassen Sie sich überraschen.

Ein besonderes Highlight dieses Konzertabends ist die Zusammenarbeit mit der Sängerin Ella Sun. Mit ihrer ausdrucksstarken Stimme und ihrer charismatischen Bühnenpräsenz verleiht sie den Arrangements eine zusätzliche emotionale Tiefe.

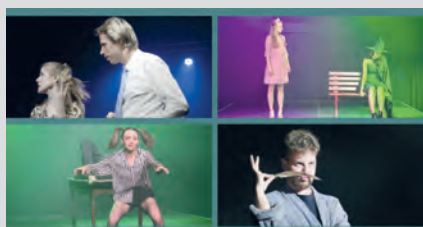
Die Bankers Big Band verbindet mit ihr bereits eine erfolgreiche musikali-

sche Partnerschaft: Gemeinsam konnten sie unter anderem mit Max Stenz an der legendären Christmas Show in der Kulturschachtle begeistern.

Seit fast 30 Jahren steht die Bankers' Big Band für einen kraftvollen, mitreisenden Sound. Von Swing-Klassikern über Funk und Soul bis zu Pop-Hits – unser Repertoire ist abendfüllend, vielseitig und bringt jedes Publikum in Bewegung.

Samstag, 13. Juni 2026, 20 bis 22 Uhr, Türöffnung ab 19 Uhr Apéro, Konzertbeginn 20 Uhr. inkl. Pause und anschliessend Ausklang an der Bar. Kulturschacht.

15.–19. Juni



SAMTS Musical & Theatre School

Die Studierenden der SAMTS StageArt Musical & Theatre School präsentieren im Turbine Theater Langnau am Albis Highlights aus ihren aktuellen Semesterarbeiten. Zu sehen sind Szenen aus klassischer und moderner Dramenliteratur, Gruppenimprovisationen sowie Songs aus dem internationalen Musi-

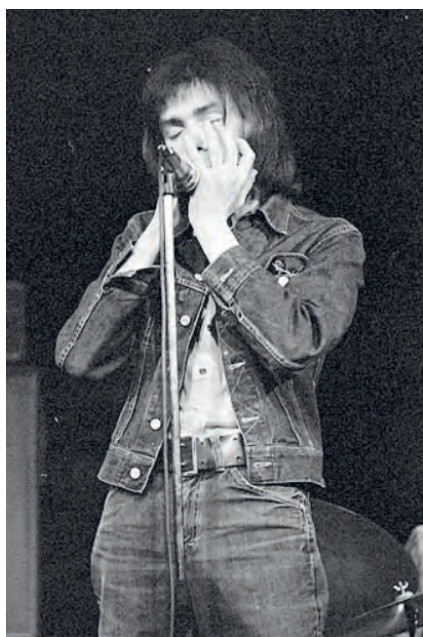
calrepertoire. Das Programm und die Darsteller:innen wechseln von Abend zu Abend.

15. bis 19. Juni 2026, jeweils 20 Uhr, Turbine Theater, Langnau.

Tickets: www.turbinetheater.ch

Eintritt: CHF 20.-

19. Juni



Weideli – Underground, das Revival

Der gefragte Bluesharp-Spieler aus ZH-Leimbach war u.a. ein Weggefährte von Chris Lange, war Mitglied diverser Bands wie «The Crockets», «New Nadir», Anselmo Trend» u.a., und wurde 1969 von Düde Dürst und Hardy Hepp zum neu gegründeten, legendären Krokodil geholt.

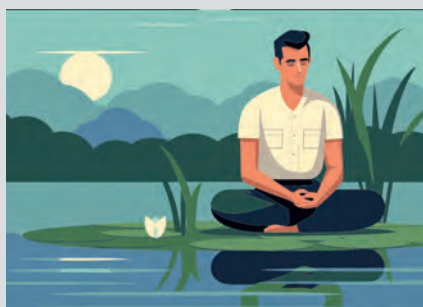
Mojo wurde mit seinem einmaligen Harp-Sound ein unersetzliches Bandmitglied und prägte mit seiner Spielweise den Krokodil-Sound. Er war damals wohl einer der besten Mundharmonika-Spieler, so gut, dass ihn sogar Canned Heat engagieren wollte. Nun präsentieren der Verein Sihltal Session zum 20. Todesjahr diese Ausnahmekünstler ein Revival mit dem Titel Underground, das ihm bestimmt gefallen hätte! Den Abend eröffnet sein Bruder Robert Weideli mit seiner Gitarre und dann kommt Düde

Dürst, ja Düde, mit The Flaming Pie (Adi Weyermann, Thomy Jordi) auf die Bühne. Dazwischen spielen Walt Baumgartner Harp, Winner Blues Award2025 mit Hannes Kasehs Gitarre, dem guten Mann aus Wien, bevor die feurige Jo Carpenter, die Boogie-Blues-Queen mit ihrem Trio Vollgas gibt. Das Sahnehäubchen und der Kick in das Jahr 2026 spielt der Adliswiler Rapper Rapide, der Gewinner von zwei goldenen Schallplatten!



Freitag 19. Juni 2026, 20 Uhr, Bar ab 19 Uhr, Kulturschachtle. Tickets: www.showticket.ch

20. Juni



Meditation für Fremdsprachige

Die reformierte Kirche lädt ein zu Meditation, Stille und Musik. Diese Meditation ist besonders für Menschen geeignet, die Deutsch lernen oder noch lernen wollen. Es wird langsam und klar gesprochen.

Muttersprachler können selbstverständlich auch teilnehmen. Menschen aller Religionen sind willkommen. Es erwartet die Besucherinnen und Besucher: Einfache Worte zum Nachden-

ken, Zeit der gemeinsamen Stille, meditative Musik. Anschliessend gemütliches Zusammensein mit Tee und Früchten (bei schönem Wetter draussen). Bequeme Kleider mitbringen. Die Teilnahme ist kostenlos.

Samstag, 20. Juni, 17 bis 18 Uhr, reformierte Kirche Adliswil.

24. Juni



Singproben mit dem Kirchenchor

Auch dieses Jahr bietet der Kirchenchor wieder offene Singproben an. Am Mittwoch, 24. Juni und 1. Juli jeweils von 20 bis 22 Uhr im katholischen Pfarreizentrum an der Rellstenstrasse 2 in Adliswil. Geübt werden Kanons und einfache vierstimmige Lieder. Spass und Freude am gemeinsamen Musizieren stehen im Vordergrund. Vorkennt-

nisse und Chorerfahrung sind nicht nötig. Der Kirchenchor freut sich auf neue Stimmen.

Mittwoch, 24. Juni und 1. Juli 2026, jeweils von 20 bis 22 Uhr, katholisches Pfarreizentrum Adliswil.

26./27. Juni



Art@you: Ab & Auf

Was passiert, wenn Angst und Mut aufeinandertreffen? Wann ist «zu viel» zu viel? Was bleibt, wenn alles geht? Mit ihrer neuen Produktion «Ab und Auf» begibt sich das Art@You-Kollektiv auf eine Achterbahnfahrt mitten durch den Wahnsinn des Alltags. Ausgedrückt durch Text und Tanz entsteht ein Programm voller Höhen und Tiefen, geprägt durch die turbulente Zeit der Welt. Die einzelnen Darbietungen verbinden sich zu einem Ganzen und laden dazu ein, seine Sicht auf die Dinge zu reflektieren. Die Zusammenarbeit mit verschiedensten Künstler*innen, welche ebenfalls auf der Bühne zu sehen sein werden, verleiht dem Abend zusätzli-

che Tiefe.



Freitag, 26. und Samstag, 27. Juni 2026, 20 Uhr, Türöffnung, Abendkasse und Barbetrieb ab 19 Uhr, Kulturschachtle. Tickets an der Abendkasse erhältlich oder über die Website artatyou.ch, Erwachsene: Fr. 30.–, Kinder bis 12J. und Studierende: Fr. 20.–.

27. Juni



KulturImpuls

Die Kulturbeauftragte, Waldina Nötzli lädt herzlich zur nächsten Ausgabe der neuen Veranstaltungsreihe KulturImpuls ein. Am Samstag, den 27. Juni 2026, findet von 10 bis 11.30 Uhr in der Cafeteria der Regionalbibliothek Adliswil ein unkomplizierter Austausch statt. Das Format richtet sich an alle, die das kulturelle Leben in Adliswil aktiv mitgestalten oder sich neu engagieren möchten. In lockerer Runde können ohne feste Traktanden Kontakte geknüpft und Impulse geteilt werden. Die Teilnahme ist für alle Interessierten offen

und erfolgt ganz entspannt ohne Voranmeldung. Die Kulturbeauftragte freut sich auf anregende Gespräche und neue Gesichter für eine lebendige Stadtkultur.



Samstag, 27. Juni 2026, 10 bis 11.30 Uhr, Cafeteria, Regionalbibliothek.

27. Juni



Brugge- und Flohmärt 2026

Es gibt erneut Grund zur Vorfreude: Der Brugge- und Flohmärt kehrt auf den Bahnhofplatz zurück. Über 30 Standbetreiber aus Adliswil bieten eine bunte Auswahl an Schätzen von Stöbern und Entdecken an. Direkt vor dem Haus Brugg findest du zudem handgemachte Produkte aus eigener Herstellung. Für eine gemütliche Pause stehen Kaffee, Erfrischungen und hausgemachte Kuchen bereit. Der

Markt findet bei jeder Witterung statt. Informationen und Anmeldung für einen Standplatz: www.adliswil.ch/markt.



Samstag, 27. Juni 2026, 9 bis 16 Uhr, Bahnhofplatz.

27. Juni



AOZ: wenn Musik Geschichten erzählt

Das Akkordeon-Orchester Zürichsee (AOZ) lädt zu einem musikalischen Abend voller Farben und Geschichten ein. Unter der Leitung von Susanna Hug-Iten entfaltet das Orchester ein vielseitiges Programm von Klassik bis Moderne. Als Solist begeistert Tiago Saxer (Bassbariton) mit ausdrucksstar-

ker Stimme und besonderer Bühnenpräsenz. Eintritt frei – Kein Eintritt – Kollekte zugunsten der Musizierenden – www.emk-adliswil-zuerich-2.ch.

Samstag, 27. Juni 2026, 18 Uhr, Barbetrieb ab 17.30 Uhr, EMK Adliswil, Grundstrasse 14.

28. Juni



Nostalgiefahrt der Museums-Bahn

Die Zürcher Museums-Bahn (ZMB) führt eine Rundreise im Zürcher Land (Zimmerberg) durch. Es gibt dabei hautnah viel Nostalgie zu erleben. Ab Zürich Schiffsteg Bürkliplatz fährt ein Kursschiff die Teilnehmer bis Wädenswil, wo ein altes Postauto wartet und die Reise über die Hügel der Albiskette fortsetzt mit dem Ziel Bahnhof Sihlwald.

Angekommen erwartet die Teilnehmer ein Apero und nach kurzer Pause geht es weiter mit unserem Dampfzug Richtung Bahnhof Zürich Wiedikon. Unterwegs serviert unser Küchenchef ein frisch zubereitetes, saisonales Menü.

Es besteht auch die Möglichkeit, einzig an der öffentlichen Fahrt der Zürcher Museums-Bahn teilzunehmen. Ferner gibt es auch die Möglichkeit, am Bahnhof Sihlwald an unserem Grill sich zu verpflegen, dies für Gäste, welche nur das nostalgische Ambiente vor Ort schnuppern und geniessen möchten. Details unter: www.museumsbahn.ch/fahrten/nostalgie-rundreise/

Sonntag, 28. Juni 2026, Abfahrt Nostalgie 9.20 Uhr, Schiffsteg Bürkliplatz Zürich.
Abfahrt öffentliche Fahrt 11.10 oder 14.30 Uhr, Bahnhof Sihlwald.

2. – 31. Juli



Ausstellung «Roadtrip to Identity Key»

Eine sinnvolle, thematische Ausstellung zum Thema Wasser, Zeit und Rhythmus zeigen die drei Künstlerinnen Irene Gärtner, Patricia Wolf und Lara Jabban. Leider können wir die Ausstellungsbeschreibung, die Künstlerportraits und je ein Bild der Künstlerinnen im Kulturmagazin nicht mehr publizieren.

Mit dem QR-Code, findet man direkt zu den Informationen direkt auf der Webseite des Vereins kubstzürisüd. Mehr Infos in der Gewerbezeitung oder der Zürichseezeitung/Thalwiler/Sihltaler.



Ausstellung: 2. bis 31. Juli 2026
Vernissage: 2. Juli 2026 ab 17 Uhr
Geöffnet: Do. und Fr. 16 bis 19 Uhr, Sa. 11 bis 16 Uhr.
Kunstapéro: So. 19. Juli 2026, 16 bis 18 Uhr.
Galerie kunstzürichsüd, Zürichstrasse 1, Adliswil.

3. Juli



Hujässler-Ländlermusik – erfrischend gut

Das nächste Konzert der reformierten Ländler kann so oder so gespielt werden, mal als Stegreif, mal mit Bödele, mal mit juzen, mal auf Schottisch. Oder despektierlich als Hudigägeler. Aber immer mit viel Herz und Leidenschaft gespielt!

Die Hujässler bezeichnen ihre Musik, ihre Art zu spielen als hybride Ländlermusik, aus verschiedenartigem zusammengesetzt, von zweierlei Herkunft. So könnte man den kreativen Schub bezeichnen, den die Hujässler seit ihren ersten Konzerten Ende der 1990iger Jahre in der Schweizer Ländler-Szene ausgelöst hatten. Das Quartett gilt darum seit Jahren als eine der einflussreichsten Formationen der instrumentellen Volksmusik der Schweiz.

Sie sind darum zum Aushängeschild einer innovativen Volksmusik geworden. Für sie ist Tradition ein respektierter und wertvoller Fundus, aus dem man schöpfen kann. Eine heilige Kuh

ist sie deshalb noch lange nicht. Der von ihnen erfundene Ländler-Stil war einst so etwas wie die Ursuppe der neuen Schweizer Volksmusik.

Die Begeisterung und Nachfrage nach ihrem einzigartigen Sound und dem ganz speziellen Groove ist entsprechend ungebrochen. Und nun juzen, cheiben und örgeln sie auf ihrer neuen CD zum Gotterbarmen erfrischend gut - und bald in der Kulturschachtle.

Die Hujässler sind Markus Flückiger Schwyzerörgeli, Remo Kramer Klavier, Sepp Huber Kontrabass und Dani Häusler Klarinette.



Freitag, 3. Juli 26, 20.15 Uhr, Musikbar ab 19 Uhr, Kulturschachtle.
Tickets www.showticket.ch/2273922

5. Juli



Familiengottesdienst mit Jugendmusik

Das Ende des Unterrichtsjahr und der Start in die Ferien wird in der katholischen Kirche am 5. Juli um 10.30 Uhr in einem Familiengottesdienst gefeiert. Jugendliche der 1. und 2. Oberstufe gestalten die Feier mit und der langjährige Seelsorger Markus Grüssler wird verabschiedet. Die musikalische Begleitung kommt von der Jugendmusik OMG. Was vor über zehn Jahren als Schülerband in loser Formation begonnen hat,

ist mittlerweile zu einer festen musikalischen Grösse in der Pfarrei gewachsen. Im Anschluss an den Gottesdienst findet eine Fahrzeugsegnung auf den Parkplätzen statt und auf der Piazza wird ein Ferien-Apéro serviert. Herzliche Einladung an alle!

**Sonntag, 5. Juli 2026, 10.30 Uhr,
katholische Kirche Adliswil.**

12. Juli



Grieg trifft Brahms: Junge Talente im Dialog

Das nächste Konzert der reformierten Kirche Sihltal in der Reihe «Vernetzung» ist den jungen Talenten gewidmet – diesmal in Zusammenarbeit mit der Musikschule Adliswil-Langnau. Die Cellistin Anna Gonzalez Duba hat Wurzeln in der Schweiz und in Kuba und studiert am Royal College of Music Junior Department in London. Trotz ihrer 15 Jahre kann sie bereits auf eine illustre Konzerterfahrung in London, Havana und in der Schweiz zurückblicken. Für ihr Konzert hat sie sich Sonaten von Grieg und Brahms ausge-

sucht. Begleitet wird sie von der jungen, griechischen Pianistin Aikaterini Katamatze. Auch sie kann bereits auf eine bemerkenswerte Konzerterfahrung zurückblicken. Neben ihrem Studium an der ZHdK unterrichtet sie im Moment an der Musikschule Adliswil-Langnau und an der Yamah Music School. Apéro im Anschluss. Kein Eintritt – Kollekte.

**Sonntag, 12. Juli 2026, 17 Uhr.
reformierte Kirche Adliswil.**

26. Juli



Dampffahrt der Zürcher Museums-Bahn

Der Zug der Zürcher Museums-Bahn (ZMB) dampft mit seiner Dampflokomotive (Schnaaggi-Schaaggi / 1899) und historischen Wagen durchs Sihltal (Bhf Sihlwald → Bhf Zürich Wiedikon → Bhf Sihlwald → Bhf Sihlbrugg → Bhf Sihlwald) mit Halt an einigen Stationen und Bahnhöfen.

Im historischen Spiiswägeli serviert unser Küchenchef ein frisch zubereitetes Menü (für das Mittagessen bitte reservieren, Tel. 0848 962 962). Auch be-

steht die Möglichkeit, bei der Station Sihlwald sich am Grill zu verpflegen und etwas zu trinken, dies für Interessierte, welche einzig das nostalgische Ambiente vor Ort erleben möchten. Für ein Souvenir ist das Lädeli geöffnet. Details unter: www.museumsbahn.ch/fahrten

**Sonntag, 26. Juli 2026,
Abfahrt 11.10 oder 14.30 Uhr,
Bahnhof Sihlwald.**

Impressum

Herausgeber:

Verein Kulturschachtle Adliswil

Kontakt

www.kulturschachtle.ch

info@kulturschachtle.ch

Terminplanung Ausgaben 2026/2027

Nr. 3/2026: August bis Oktober 2026, Redaktionsschluss 27. Juni 2026

Nr. 4/2026: November 26 bis Januar 27, Redaktionsschluss 27. September 2026

Nr. 1/2027: Februar bis April 2027, Redaktionsschluss 21. Dezember 2026

Nr. 2/2027: Mai bis Juli 2027, Redaktionsschluss 25. März 2027

20 Jahre Kulturschachtle Adliswil

