

KULTURMAGAZIN ADLISWIL

**Theater Adliswil mit
Altweiberfrühling**
in der Kulturschachtle
Seite 11

**Letzte Stubete und
Ustrinkete**
Rest. zur Au
Seite 7

**Jubiläum
20 Jahre Drump Corps**
in der Schwerzi/Langnau
Seite 11

FEB – APRIL 24



Liebe Leserinnen, liebe Leser
Liebe Veranstalter

Waren Sie erstaunt über das Titelbild des neuen Kulturmagazins mit der sehenswerten Damenunterwäsche, die an einer fast historischen Heugabel mitten in einem Heuhaufen hängt? Gefällt es Ihnen? Das freut uns! Das Bild weist auf das neue Stück «Der Altweiberfrühling» des Theaters Adliswil hin, das ab dem 8. März 2024 in der Kulturschachtle zu sehen ist. Das Theaterstück basiert auf dem Spielfilm «Die Herbstzeitlosen». Wir hoffen, dass wir Sie mit diesem Foto und der Vorschau auf Seite 10 ein wenig «gwunderig» machen können, auf das was der Altweiberfrühling noch so alles zu bieten hat. Die Laien-SchauspielerInnen proben seit Wochen und freuen sich auf viele neugierige Gäste, um mit Ihnen zusammen einen Theaterabend geniessen zu können.

Im letzten Herbst hat die Stadt Adliswil das neue, sehr schön gestaltete Musikhaus an der Kilchbergstrasse eingeweiht. Somit verfügt Adliswil nun neben der Kulturschachtle, der Bibliothek und der Galerie kunstzürichsüd über ein weiteres Lokal für kulturelle Veranstaltungen.

Zum ersten Mal sind nun auch Veranstaltungen, die im neuen Musikhaus stattfinden, im Kulturmagazin aufgeführt. Klassische Konzerte und Tanzvorführungen stehen von Februar bis April auf dem Programm. Der neue Konzertsaal, den man auch mieten kann, ist auf jeden Fall eine Bereicherung und das Herzstück der Musikschule. Bis zu 99 Personen haben darin Platz. Wir freuen uns, dass künftig weitere Veranstaltungen folgen, die das kulturelle Leben in Adliswil bereichern und ihren Platz im Kulturmagazin finden werden.

Wir wünschen Ihnen einen sonnige und spannenden Frühling.

Kulturelle Grüsse
Verein Kulturschachtle Adliswil

Herzlichen Dank an unsere Donatoren

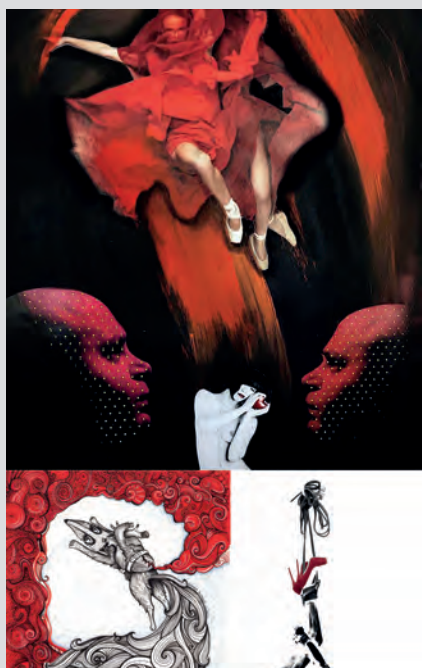


Impressum

Herausgeber:
Verein Kulturschachtle Adliswil
Kontakt
www.kulturschachtle.ch
info@kulturschachtle.ch

Terminplanung Ausgaben 2024
Nr. 2/2024: Mai bis Juli 2024, Redaktionsschluss 29. März 2024
Nr. 3/2024: August bis Oktober 2024, Redaktionsschluss 30. Juni 2024
Nr. 4/2024: November 23 bis Januar 25, Redaktionsschluss 30. September 2024
Nr. 1/2025: Februar bis April 2025, Redaktionsschluss 23. Dezember 2024

1. Feb – 2. März



Ausstellung «Commitment – Macht • Gewalt • Hingabe»

Die «gefesselte Frau» ist ein kollektiver Traum oder Albtraum. Wie bei der Interpretation eines Traumes beleuchtet der Künstler und Traumgruppenleiter Fru dieses Bild in Assoziationen und Variationen und gelangt dabei zu erstaunlichen Resultaten, vom Stöckelschuh über den Backfisch bis zur im Flow gefangenen Spinnerin. Mit 37 Bildern, Video, Buch und Texten berichtet Fru über Macht, Hingabe und Sexualität, Nein-Sagen und die Illusion der Freiheit.

Die Serie «Fox in the Box» von Dagmar Bocakova ist ein Projekt, um über unsere persönliche Hölle nachzudenken und jede misshandelte Frau zu ermutigen, zu verstehen, wie wertvoll ihr Leben ist.

Blazenka Kostolna geht's ums Ganze: Identität, Freiheit, Abhängigkeit, Macht,

Gewalt, Sex und Unterwerfung. Sie folgt den Irrwegen des Lebens, der Sprachlosigkeit und der inneren Emigration inmitten der weltlichen, der Hörigkeit und Unterwerfung auf der Suche nach dem ominösen «ich» - eine Suche, die oft in Selbstzerfleischung und nicht in Selbstfindung endet. So präsentiert sie egozentrische, anklagende Selbstdarstellungen und Szenarien, die schonungslos das menschliche Dasein widerspiegeln.

Ausstellung: 1. Feb. bis März 2024.

Vernissage: Do. 1. Feb. ab 16 Uhr.

Kunstapéro: 18. Feb. 16 bis 18 Uhr.

Öffnungszeiten: Do, Fr 16 bis 19 Uhr und Samstag von 11 bis 16 Uhr.

Galerie kunstzürichsüd, Zürichstr. 1.

2. Februar



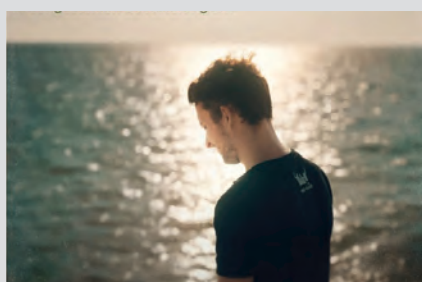
Jukebox Friday

Das More than Sounds by Restaurant Rössli präsentiert DJ Sound der 80er und 90er bis hin zu modernem Dance und House Sound. Abwechslungsweise werden Besucherinnen und Besucher von DJ András und Casimir musikalisch durch die Zeit gejagt. Auch Slow-Time steht auf dem Programm. Disco-Fever wie in alten Zeiten. Musik-

wünsche sind herzlich willkommen. Das Motto heisst: trinken, tanzen und fröhlich sein. Selbstverständlich steht auch eine coole Bar mit diversen Longdrinks und Cocktail, diversen Bier und auch alkoholfreie Bier und Cocktails zur Verfügung.

Freitag, 2. Februar 2024, 21 Uhr, More than Sounds, Rest. Rössli.

2. Februar



Film: Philipp Mickenbecker Real Life

In dem Dokumentarfilm «Philipp Mickenbecker – Real Life» begleitet der EMMY-Preisträger Lukas Augustin das Leben und Sterben eines der spannendsten YouTube-Phänomene der letzten Jahre.

Es gelang den Filmemachern einzigartige und noch nie zuvor gesehene Einblicke in Philipps Leben zu bekommen, bis hin zum Sterbebett, wo er sich mit

seinen letzten Atemzügen und einem Lächeln von seinen Freunden verabschiedet.

Der Film spricht mit seiner Thematik Gefühle in der gesamten Bevölkerung an.

Freitag, 2. Februar 2024, 19.30 bis 21.30 Uhr, Sihltalkirche Adliswil, Austrasse 7.

3. Februar



Kamishibai in der Bibliothek Adliswil

Einmal mehr öffnet Eva Zwahlen, am Samstag, 3. Februar 2024, ihren Geschichtenkoffer und erzählt den kleinen Bücherwürmern im Alter von ca. 4 bis 6 Jahren die Geschichte der «Wir brauchen einen Hund». Wer Lust hat, kann nachher noch etwas basteln und ein

Znüni schnabulieren. Der Eintritt ist kostenlos. Eine Anmeldung jedoch erwünscht: bibliothek@adliswil.ch oder 044 711 77 88.

Samstag, 3. Februar 2024, 10.30 Uhr bis 11.30 Uhr, Bibliothek Adliswil.

3. & 4. Februar



Abendunterhaltung der Harmonie

Unter dem Titel «D'Harmonie uf Sändig» präsentiert der Musikverein Harmonie eine überraschende und sehr unterhaltsames Jahreskonzert mit vielen bekannten Liedern zum Mitsingen und -schaukeln.

Wer also am Samstag, den 3. Februar 2024 wieder einmal einen gemütlichen, musikreichen und unterhaltsamen Abend unter Freunden verbringen möchte, sichert sich die entsprechenden Tickets im Vorverkauf.

Ab 18 Uhr ist die Schwerzi in Langnau a/A geöffnet und im Saal bietet sich die Möglichkeit zur Verpflegung. Um 20 Uhr startet das Konzert.

Tickets: CHF 25.-, ticketing@mvha.ch oder 077 434 50 43. Nachtessen wird separat verrechnet.

Samstag, 3. Februar 2024, 20 Uhr
Abendunterhaltung

Sonntag, 4. Februar 2024, 14 Uhr,
Highlights der Abendunterhaltung.

3. Februar



Live-Konzert mit solid@charmain

Authentische Rockband? Vielseitige Coverband? solid@charmain ist authentisch, packend, soulig, rockig, gefühlvoll vielseitig! solid@charmain spielen erstklassige Weltsongs, geben diese in eigenem Charakter wieder und schaffen so etwas Eigenes, Neues, Einzigartiges!

Ihre musikalische Authentizität und ihr künstlerischer Anspruch erlauben es ihnen nicht, Songs einfach nur nachzuspielen. Die fünf erfahrenen Musiker und der einzigartig klangvollen Stimme

der Sängerin Charmain eignen sich die Stücke an, verinnerlichen sie und präsentieren sie live mit einer Energie und Leidenschaft als entstammten sie ihrer eigenen Feder.

Von Sade und Pointer Sisters, über Sting und Beyoncé. – ihre Performance animiert und hinterlässt ein durchwegs begeistertes Publikum.

Samstag, 3. Februar 2024, 21 Uhr,
More than Sounds, Rest. Rössli.

7. Februar



Buchstart Portugiesisch/Deutsch

Bem-vindo! Herzlich willkommen zum allerersten «Buchstart+ Era uma vez», der zweisprachige Reim- und Spielspass in Portugiesisch-Deutsch für kleine Bibliotheksbesucherinnen und Bilderbuchliebhaber!

Bei «Buchstart+ Era uma vez» sind Kleinkinder mit ihre Eltern/Betreuer:innen eingeladen, die aufregende Welt der beiden Sprachen zu erkunden und zu geniessen. Vorgelesen wird eine Geschichte in Portugiesisch, begleitet von Reimen und Liedern auf (Schweizer-)Deutsch.

Kein Eintritt und eine Anmeldung ist nicht erforderlich. Bem-vindo ao pri-

meiro «Buchstart+ Era uma vez», o jogo bilingue de rimas e brincadeiras em português-alemão para os pequenos visitantes da biblioteca e amantes de livros ilustrados! No «Buchstart+ Era uma vez», as crianças e os seus pais/ encarregados de educação são convidados a explorar e a divertir-se com o mundo emocionante das duas línguas. Uma história é lida em voz alta em português, acompanhada de rimas e canções em alemão (suíço). A entrada é livre e não é necessário efetuar inscrição.

Mittwoch, 7. Februar 2024,
15 bis 15.30 Uhr, Bibliothek.

7. Februar



Spielenachmittag im Kindergarten

Willkommen sind Eltern mit Kindern im Alter von 3 bis 6 Jahren, die unsere Spielgruppe und den Rudolf Steiner Kindergarten kennen lernen wollen. Am Spielenachmittag bekommen Eltern einen Einblick in die Pädagogik der Rudolf Steiner Schule. Das Kind wird kompetent im Spiel begleitet. Eine weitere

Person steht für Fragen zur Verfügung. Zum Abschluss des Nachmittags erleben die Zuschauerinnen und Zuschauer ein Puppenspiel.

Mittwoch, 7. Feb. 2024, 14 bis 15.30 Uhr, Rudolf Steiner Schule Sihlau.

9. Februar



Stubete mit «Seppi Hess & Co»

Die drei Schwyzerörgeler Seppi Hess aus Küssnacht (ehemals Hess-Buebe) Beat Neuenschwander aus Willisau (Seebärggruess) und Doris Krummenacher aus Werthenstein spielen zusammen als Patronatsmusik zur Eröffnung der Stubete auf. Die drei leidenschaftlichen Musikanten harmonisieren wunderbar zusammen und wa-

ren in dieser Zusammensetzung, sowie einzeln, als Gastmusikanten einige Male in der Au zu hören. An diesem Abend werden sie von Moritz Rigert aus Udligenswil am Bass begleitet. Kein Eintritt – Kollekte.

Freitag 9. Februar 2024, 19.30 Uhr, Restaurant zur Au.

9. Februar



Live-Konzert mit Clover Leaf

Clover Leaf ist die perfekte Blues & Rock-Cover Band. Mit ihrer jahrelangen Bühnenerfahrung an diversen Openairs, Stadtfesten, in Music Bars, bei Firmenfesten oder auch an privaten Anlässen überzeugt diese Band durch professionelles Auftreten und perfekt

gespielten Songs. Eine reine Cover Band. Das Repertoire geht von den Beatles über Led Zeppelin, Queen, Rolling Stones, Status Quo, AC/DC, Uriah Heep, Deep Purple und...und

Freitag, 9. Februar 2024, 21 Uhr, More than Sounds, Rest. Rössli.

9. Februar



ImproTanz Workshop

Geeignet für alle, die durch Bewegung sich selbst entdecken und ihre Seele öffnen möchten. Improvisationsbewegung macht Freude, entwickelt und bereichert. Sie werden daran arbeiten, ihre Emotionen zu verstehen. Durch Improvisation in der Gruppe werden soziale Ge-

fühle und der Kontakt zu anderen Menschen gefördert. Anmeldung auf <https://www.alenapajasova.ch/tanz> oder 0774637591. Leiterin: Alena Pajasová.

Freitag 9. Februar 2024, 9 bis 11.30 Uhr, Musikhaus, Kilchbergstr. 9.

9. Februar



Buchstart Ungarisch/Deutsch

Isten hozott zum zweiten «Buchstart+ Mondókázó», der zweisprachige Reim- und Spielspass in Ungarisch-Deutsch für kleine Bibliotheksbesucherinnen und Bilderbuchliebhaber! Bei «Bookstart+ Mondókázó» sind Kleinkinder mit ihre Eltern/Betreuer:innen eingeladen, die aufregende Welt der beiden Sprachen zu erkunden und zu geniessen. Vorgelesen wird die lustige Geschichte «Farsang» in Ungarisch, begleitet von Reimen und Liedern auf (Schweizer-) Deutsch. Heute feiern wir Fasnacht; zieht euer schönstes Kostüm an! Kein Eintritt und eine Anmeldung ist nicht erforderlich. Szeretettel meghívunk ben-

neteket a második «Buchstart+ Mondókázó», a kétnyelvű, magyar-német nyelvű rímelő és játékos szórakozásra a kis könyvtárlátogatóknak és a képeskönyvek szerelmeseinek! A «Buchstart+ Mondókázó» alkalmával a kisgyermek és szülei/gondviselői felfedezhetik és élvezhetik a két nyelv izgalmas világát. Felolvassuk és eljátsszuk a «Farsang» című vidám mesét magyarul, (svájci)német nyelvű rímekkel és dalokkal kísérve. Ma ünnepeljük a farsangot, vedd fel a legjobb jelmezed! A belépés ingyenes és regisztráció nem szükséges.

Samstag, 10. Februar. 2024, 10 bis 11 Uhr, Bibliothek.

10. Februar



Live-Konzert mit Moon Maroon

Die fünfköpfige Combo bespielt seit Jahren die Bars und Bühnen mit feinstem Funk, smoothem Soul und reissendem Rock. Geschickt verweben die auf Groove gebuchten Musiker mit stimmstarker Sängerin Coversongs und Eigenkompositionen zu tanzbarem Party-

sound. Moon Maroon machen Musik und feiern die Freude an der Liveperformance auf eine Weise, die kein Publikum kalt lässt. See you at moonrise!

Samstag, 10. Februar 2024, 21 Uhr, More than Sounds, Rest. Rössli.

11. Februar



Abig Fiir – anders

Bald ist es soweit, dann startet die erste «Abig Fiir – anders». Diese Feier richtet sich an Menschen, die gemeinsam mit anderen Menschen einen geistlichen Impuls suchen, Freude haben an einer vielfältig gestalteten, musikalischen Begleitung und zwischendurch auch gern selbst mitdenken, glauben, zweifeln, hoffen und auf der Suche nach Gott sind – das ist die «Abig Fiir – anders». Die erste Feier findet am 11. Februar um 17 Uhr im reformierten Kirchgemeindehaus Adliswil statt und wird

ganz im Zeichen der Fastnacht stehen. Es wird in Reimform gepredigt und musikalisch begleitet von Marc Bühler (Saxophon). Am Sonntag, 10. März um 17 Uhr wird es mit stimmungsvollen Texten und Musik vom Posaunenchor Nidelsbad mitten in der Passionszeit in der reformierten Kirche Langnau besinnlich.

Sonntag, 11. Februar 2024, 17 Uhr, Kirchgemeindehaus Adliswil

Sonntag, 10. März 2024, 17 Uhr, reformierte Kirche Langnau.

11. Februar



Kinderchor im Familiengottesdienst

Die Untikinder der 2. Klasse dürfen live beim Taufgottesdienst dabei sein und mitfeiern, dass ein Kind in die Gemeinschaft der Kirche aufgenommen wird. Natürlich werden die Schülerinnen und Schüler auch ihren Teil beisteuern, um

die Feier zu vertiefen. Musikalisch wird der Gottesdienst vom Kinderchor der katholischen Kirche gestaltet. Anschließend gibt es einen Apéro.

Sonntag, 11. Februar 2024, 10.30 Uhr, katholische Kirche.

14. Februar



Erzählcafé

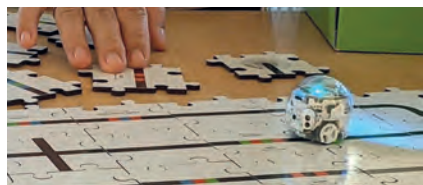
Die Ortsvertretung Adliswil von Pro Senectute Kanton Zürich veranstaltet Erzählcafés für Menschen ab 60 Jahren. Erzählcafés sind moderierte Erzählrunden. Die Teilnehmenden erzählen zu einem bestimmten Thema aus ihren Lebensgeschichten. Erzählen ist freiwillig, zuhören ist Pflicht. Anschließend folgt eine Kaffee-Runde.

Am Mittwoch, 14. Februar lautet das Thema «Heimat». Das Erzählcafé fin-

det von 14.30 bis 16.30 im «TreffPunkt» an der Schwarzbächlistr.3 (unterer Eingang beim Altersheim «Im Ris») statt. Der Anlass ist kostenlos, die Platzzahl ist beschränkt. Anmeldungen bitte an die Moderatorin Regula Bosshard. Mail: ov.adliswil@phzh.ch oder Tel. 044 710 70 40.

Mittwoch, 14. Februar 2024, 14.30 Uhr, Treffpunkt.

14. Februar



Mitmach-Mittwoch

Jeden zweiten Mittwoch im Monat findet in der Bibliothek der sogenannte Mitmach-Mittwoch statt. Entweder werden Spiele vorgestellt, Robotik nähergebracht oder zusammen gebastelt. Von 15 bis 17 Uhr steht Judith Kutschke den Kindern und interessierten Er-

wachsenen beratend zur Seite. Keine Anmeldung und auch keine Mitgliedschaft in der Bibliothek erforderlich.

Mittwoch, 14. Feb. 2024, 15 bis 17 Uhr, Bibliothek.

15. Februar



Buchstart «Reim & Spiel» 1 & 2

Reime und Fingerspiele sind für Babys und Kleinkinder das Tor zur Sprache. Am Buchstart-Anlass, können Eltern, Grosseltern, Gottis/Göttis gemeinsam mit dem Sprössling (bis 3 Jahre) in diese Welt der Verse und Kniereiter eintauchen. Dies lässt das Kind Sprache hautnah erleben, was ihm einen spannenden Einstieg in die Welt der

Bilderbücher ermöglicht. Eine Anmeldung ist in diesem Fall erforderlich, da die max. Gruppengrösse bei 10 Kindern liegt, um ein intimeres Erlebnis zu gewährleisten: bibliothek@adliswil.ch oder 044 711 77 88.

Donnerstag, 15. Februar 2024, 1: 10 bis 10.30 Uhr, 2: 11 bis 11.30 Uhr, Bibliothek.

16. Februar



Uustrinkete + letzte Stubete

Ruggero und Vicenzia Rimoldi geben nach 15-jährigem Engagement das Wirten auf. Damit enden auch die durch das Wirtepaar ermöglichten und von Pius Fleischmann aus Gattikon organisierten und geleiteten Stubeten in Adliswil.

Viele treue Stammgäste und Musikanten verlieren ihren monatlichen Treffpunkt und ein über die Region hinaus bekanntes und geschätztes Podium für

Volksmusik fällt bedauerlicherweise weg. An diesem Freitag findet die allerletzte Stubete im Restaurant zur Au statt. Alle Volksmusikfreunde und Musikanten sind herzlich dazu eingeladen. Zum letzten Mal soll ein fröhliches Fest mit möglichst vielen Gästen und spontanen Musikeinlagen gefeiert werden.

Freitag 16. Februar 2024, ab 18 Uhr, Restaurant zur Au.

16. Februar



Live-Konzert I Viaggiatori

Die Band, I Viaggiatori, ist eine Gruppe ambitionierter Musiker/innen mit langjähriger Band- und Bühnenerfahrung. Sie experimentieren gerne und probieren musikalisch gerne Neues aus. Normalerweise spielen sie in verschiedenen Formationen unterschiedlichster Stilrichtungen.

Für 2022 haben sich die Musiker zusammengetan, um miteinander auf eine musikalisch nostalgische Reise in die Vergangenheit aufzubrechen. Die gemeinsamen Nenner sind das Reisen, die Liebe zur italienischen Musik, zu Italien und dessen Volk, sowie zu Pizza,

Pasta und Vino. Deshalb haben wir uns entschieden, die schönsten italienischen Songs aus den 50er und 60er Jahren aufleben zu lassen. Unter der Leitung des Berufsmusikers Sandro Oberholzer studieren sie dieses nostalgische Musikprogramm ein. Es sprüht, reisst mit und bleibt hängen... Die ausgewählten Songs widerspiegeln Sehnsucht, Hoffnung und Schmerz aber auch Lebensfreude, die unsere südlichen Nachbarn, trotz widriger Umstände, nie verloren haben.

Freitag, 16. Februar 2024, 21 Uhr, More than Sounds, Rest. Rössli.

17. Februar



Live-Konzert mit Sam Red

Die Leidenschaft für die Musik wurde Sam Stüssi, besser bekannt als Sänger Sam Red, in die Wiege gelegt. Sein Vater war Musicaldarsteller, sodass Sam schon in jungen Jahren hinter die Kulissen der Musikwelt blicken konnte. In seinen frühen Teenager-Jahren gründete er seine erste eigene Band. 2021 startete er sein erstes Soloprojekt unter dem Namen Sam Red, wobei er eine erfahrene Band im Rücken hat. Support erhält der Sänger auch von Mack Schildknecht. Nach erfolgreichem Musikstudium war er über viele Jahre Gi-

tarrist in der bekannten Schweizer Band China. Der Berufsmusiker fungiert heute auch als beachteter Produzent. Sams Ziel ist es, zukünftig möglichst viele Konzerte, Open Airs und Festivals zu spielen, um sich so eine Fanbase aufzubauen. Nebst den gängigen Streaming-Plattformen liefern seine bisherigen Songs alle im Radio, eine Plattform, die Sam auch auf seinem weiteren Weg nutzen möchte. Musik bedeutet für Sam Freiheit.

Freitag, 17. Februar 2024, 21 Uhr, More than Sounds, Rest. Rössli.

www.kulturschachtel.ch

18. Februar



«Kunst verstehen lernen» Lektion 3

Das Mitglied von kunstzürichsüd, Tanja Liljenfeldt, hat eine unterhaltsame Form gefunden, in fünf Lektionen den kunstinteressierten Besucherinnen und Besuchern der Galerie kunstzürichsüd die Kunst näher zu bringen. Die Basis bilden 5 Powerpoint-Präsentationen, die auf wichtige Aspekte der Wahrnehmung von Kunst hinweisen. Wie sehe ich Kunst? Wie empfinde ich gewisse Elemente? Was ist der persönliche Hintergrund, warum mir etwas gefällt und etwas anderes nicht? Ein Gang durch die aktuelle Ausstellung in der Galerie kunstzürichsüdpersönliche verdeutlicht das Kunstempfinden jedes Einzelnen.

Der Verein kunstzürichsüd ist Tanja Liljenfeldt dankbar, dass sie sich die grosse Recherchearbeit auf sich genommen hat, um der Adliswiler Bevölkerung die Kunst näher zu bringen. Im Monat Februar präsentiert sie die Lektion 3 von total 5.

Vor dem Kunstapéro im März werden die vierte und im April die fünfte Lektion zu geniessen sein.

**Sonntag, 18. Februar 2024,
15 bis 16 Uhr. Anschliessend
Kunstapéro von 16 bis 18 Uhr,
Galerie kunstzürichsüd, Zürichstr. 1.**

22. Februar



Spiele aus aller Welt

Menschen aus mehr als 50 Ländern haben bereits das Café International in Adliswil besucht. Bei Kaffee, Tee und Gebäck werden Gespräche geführt über aktuelle Ereignisse auf der Welt, aber auch über Persönliches aus dem Alltag, besondere Erlebnisse und Geschichten aus dem eigenen Leben. Am Donnerstag, 22. Februar, sind alle Gäste eingeladen konkret «ein Stück Lebensgeschichte» mitzubringen mit einem Spiel aus der eigenen Heimat. An verschiedenen Tischen wird dann

versucht, die Welt gemeinsam spielerisch zu bereisen. Jeweils am 2. und 4. Donnerstag im Monat, von 15 bis 17 Uhr, findet das Café International im reformierten Kirchgemeindehaus statt. Herzlich willkommen sind Einheimische und Zugezogene, die Offenheit und eine Portion Neugierde für andere Menschen und Kulturen mitbringen.

**Donnerstag, 22. Februar 2024,
15 Uhr, reformiertes Kirchgemeindehaus.**

23. Februar



Jam Sessoin, hosted by Reto Q

Die Jam-Session im More than Sounds by Restaurant Rössli ist mittlerweile legendär und zieht Menschen von der ganzen Umgebung an. Ob gross oder klein, alt oder jung; ob mit der eigenen Stimme, einem Instrument oder einfach nur um zu zuhören ist jedem selbst überlassen. Es gilt den die wunderschöne Atmosphäre und eine tolle Stimmung mit fantastischen Musikern

so wie auch Newcomer zu geniessen. Selbstverständlich steht auch eine tolle Bar mit fantastischen Drinks zur Verfügung. Auch alkoholfreie Getränke und Cocktails werden angeboten. Diese Reise lohnt sich für jeden.

**Samstag, 23. Februar 2024, 21 Uhr,
More than Sounds by Rest. Rössli**

24. Februar



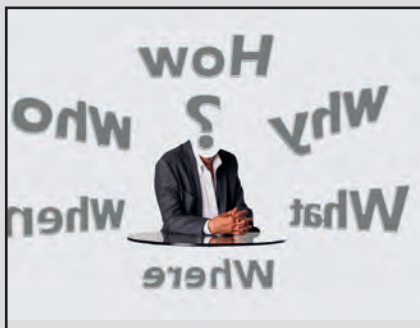
Live-Konzert mit Infusion

Infusion spielt Jazz, Funk und Fusion Tunes, die auf der Tanzfläche wie auch in Lounges für die perfekte Stimmung sorgen. Zum Repertoire gehören Songs aus den 70ern und 80ern sowie einige zeitgenössische Musikstücke. Am liebsten spielt die Band die besten Hits von grossen Namen der Jazz Geschichte: Marcus Miller, Lee Ritenour, Herbie Hancock bis zu Yellowjackets, Mezzoforte, Chick Corea, um nur einen

Bruchteil zu nennen. Die Band, ein eingespieltes Team, bestehend aus hochkarätigen Musikern mit jahrelanger Erfahrung auf der Bühne. Damit am Anlass nicht nur instrumentale Tunes gespielt werden, sorgt Judith Zürcher mit ihrer warmen souljazzigen Stimme am Gesangsmikrofon für Abwechslung.

**Freitag, 17. Februar 2024, 21 Uhr,
More than Sounds, Rest. Rössli.**

28. Februar



Hilfe im «Dschungel» der Notrufsysteme

Gut zu wissen, dass im Notfall rasch Hilfe angefordert werden kann! Aber was sind das überhaupt für Geräte und brauche ich ein solches auch wirklich? Die Veranstaltung ermöglicht Ihnen einen Überblick über verschiedene Notrufsysteme und ihre wichtigsten Funktionen. Vor Ort können Sie sich verschiedene Geräte anschauen und Fragen stellen. Die Veranstaltung ist

eingebettet in eine gemütliche Kaffeekunde. Der Anlass ist kostenfrei. Informationen zur Veranstaltung erhältlich bei der Beratungs- und Vermittlungsstelle für das Alter, Tel. 044 711 78 38 oder altersfragen@adliswil.ch.

Mittwoch, 28. Februar 2024, 14 bis 16 Uhr, Mehrzweckraum Alterssiedlung im Tal.

1. März



Ökum. Weltgebetstag aus Palästina

Rund um den Globus beten am ersten Freitag im März Frauen, Männer, Kinder und Jugendliche in den Weltgebetstags-Feiern hoffnungsvoll dafür, dass Frieden werde, weltweit. Palästinensische Frauen beschreiben ihr Land als winzigen Fleck im Nahen Osten, der für alle drei abrahamitischen Religionen von Bedeutung ist: Judentum, Christentum und Islam. Doch was von verfolgten Juden und Jüdinnen 1948 als Tag des Jubels gefeiert wurde - die Gründung des Staates Israel - bedeutete für viele Palästinenser und Palästinenserinnen den Verlust ihrer Heimat und eine Katastrophe. So ist unsere Wahrnehmung von Palästina auch ak-

tuell vor allem geprägt durch Nachrichten von gewaltsamen Konflikten, Terroranschlägen und Krieg. In diesem Spannungsfeld bewegen sich auch die Palästinenserinnen, die für uns die WGT-Feier auf der Grundlage des Epheserbriefes vorbereitet haben. Wie sie damit umgehen, davon sprechen in der Liturgie exemplarisch die Geschichten und Lebensziele von drei Frauen aus verschiedenen Generationen. Die Evang.-meth. Kirche, die kath. Kirche in Adliswil, sowie die reformierte Kirche im Sihltal laden ein.

Freitag, 1. März 2024, 19 Uhr, Evang.-meth. Kirche, Grundstr. 12,

1. März



Jukebox Friday

Das More than Sounds by Restaurant Rössli präsentiert DJ Sound der 80er und 90er bis hin zu modernem Dance und House Sound. Abwechslungsweise werden Besucherinnen und Besucher von DJ András und Casimir musikalisch durch die Zeit gejagt. Auch Slow-Time steht auf dem Programm. Disco-Fever wie in alten Zeiten. Musikwünsche sind herzlich willkommen. Das Motto heisst:

trinken, tanzen und fröhlich sein. Selbstverständlich steht auch eine coole Bar mit diversen Longdrinks und Cocktail, diversen Bier und auch alkoholfreie Bier und Cocktails zur Verfügung.

Freitag, 1. März 2024, 21 Uhr, More than Sounds, Rest. Rössli.

2. März



Live-Konzert mit Triple-T

Triple-T vereint vier begeisterte und routinierte Musiker mit jahrzehntelanger Erfahrung aus unterschiedlichsten Formationen in verschiedenen Ländern dieser Welt. Ihre musikalischen Wurzeln liegen hauptsächlich in der Funk-, Fusion- und Jazz-Musik der 70er und 80er Jahre. Diese Genres, gepaart mit einer Prise Salsa, sowie anderen lateinamerikanischen Rhythmen und

dem ansteckenden Enthusiasmus der Bandmitglieder, ergeben einen unvergleichlichen musikalischen Klangteppich. Im Vordergrund ihres kreativen Tuns stehen die Spielfreude der Musiker und die Motivation, sich von einem Auftritt bis zum nächsten Gig noch mehr zu steigern.

Samstag, 2. März 2024, 21 Uhr, More than Sounds by Rest. Rössli.

3. März



Viva Bandoneon!

«Das Bandoneon ist wahre Musik. Das ist Leidenschaft, das ist Schmerz, Freude, Gefühl! Das Bandoneon, das darf weinen und lachen, darf höflich sein und murren, darf sauber daherkommen wie ein Mädchen zur Kommunion oder angeschmutzt wie eine Strassendirne». Argentinischer Tango oder spanischer Flamenco? Sowieso! Aber auch moderne Theatermusik oder ku-

banische und amerikanische Volksmusik! In diesem kommentierten Konzert in der reformierten Kirche Adliswil führt der Zürcher Bandoneonist Roland Senft seine Zuhörer durch die vielseitige, spannende Welt seines Instruments. Apéro im Anschluss.

Sonntag, 3. März 2024, 17 Uhr, reformierte Kirche Adliswil.

6. März



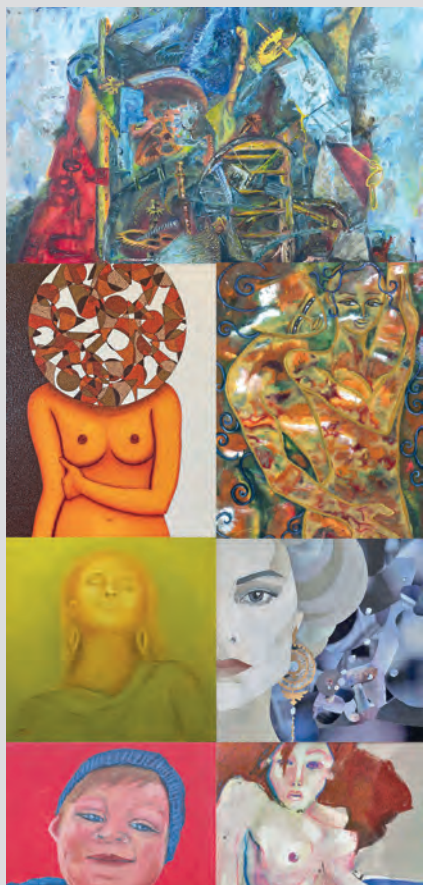
Buchstart Italienisch/Deutsch

Benvenuti zum zweiten «Buchstart+ c'era una volta», der zweisprachige Reim und Spielspass in Italienisch-Deutsch für kleine Bibliotheksbesucherinnen und Bilderbuchliebhaber! Bei «Bookstart+ c'era una volta» sind Kleinkinder mit ihre Eltern/Betreuer:innen eingeladen, die aufregende Welt der beiden Sprachen zu erkunden und zu geniessen. Vorgelesen wird ein Bilderbuch in Italienisch, begleitet von Reimen und Liedern auf (Schweizer-)Deutsch. Benvenuti alla seconda edizione di Buchstart+ c'era una volta,

l'ora di lettura bilingue in italiano e tedesco per i giovani frequentatori delle biblioteche e gli amanti dei libri illustrati. A Bookstart, i bambini e i ragazzi e i loro genitori sono invitati a scoprire e a divertirsi nell'entusiasmante mondo delle due lingue. Un libro illustrato viene letto ad alta voce in italiano, accompagnato da filastrocche e canzoni in (svizzero) tedesco. L'ingresso è gratuito e non è richiesta la registrazione.

Mittwoch, 6. März 2024, 16 bis 16.30 Uhr, Bibliothek.

7. – 30. März



Ausstellung «Augen Blicke»

Die Ausstellung «Augen Blicke» beschäftigt sich mit der Interpretation und dem Portraitieren von Menschen. Die Künstlerinnen und Künstler Silke Dohrmann, Cristiana Dell'Aira, Olena Bratiychuk, Joel Brandenberger, Julia Kruse, Nubia Garcia und Walter Diem haben alle einen eigenen Stil die Menschen darzustellen. Cristiana Dell'Aira hat einen Master für humanitäre Hilfe in Irland und Schweden absolviert. Hier widmete sie sich der Malerei die schon seit mehreren Jahren ihre Leidenschaft war. Sie präsentiert Bilder von den Völkern, denen sie auf ihren Reisen begegnet ist. Joel Brandenberger hat nach langer Tätigkeit sich seit ca. 14 Jahren vollends der Malerei verschrieben. Die Themen seiner vorwiegend in Öl gemalten Bilder, sind dem Respekt vor der erhabenen und monumentalen Natur und den universellen menschlichen Emotionen gewidmet. «Collagen aus der Inneren Welt einer Frau» zeigt die sensible Julia Kruse. Mit dieser Technik hat sie im Laufe der Jahre experimentiert und einen eigenen Stil entwickelt. Ihr Ziel war es, ihre innere Gefühlswelt detailliert darzustellen im Sinne eines emotionalen Autoportraits. «Das Individuum und die Menge» sind Themen von Nubia

Garcias Bildern. Durch das ausdrucksstarke Ergebnis eines historischen Augenblicks, wollen die Bilder von Nubia über das Individuum inmitten der Menge nachdenken, jener Ansammlung, die den grundlegendsten Teil unseres Menschseins darstellt. Die Bilder von Olena Bratiychuk entstehen aus ihrer tiefsten Intuition heraus. Frauen sehen die Welt oft mit anderen Augen als Männer. Die Frauen in ihren Bildern zeigen klare Konturen und Kontraste sowie ein Zusammenspiel organischer und geometrischer Formen. Menschen zu malen mit ihren Geschichten, Verletzungen und ihrer Sehnsucht nach Leben und Darstellung ihrer Persönlichkeit, sieht Silke Dohrmann als ihre Berufung. Silke Dohrmann arbeitet mit Fotovorlagen aus ihrer Umgebung und aus der Zeitung. Der Frauen-Portraitist Walter Diem zeigt Ausschnitte aus seinen Frauenportraits, die sich auf den Blick der Portraitierten konzentrieren.

Ausstellung: 7. bis 30. März 2024
Vernissage: Do., 7. Feb., ab 17 Uhr
Geöffnet: Do. und Fr. 16 – 19 Uhr, Sa. 11 – 16 Uhr, Kunst verstehen lernen, Lektion 5: So. 17. März 15 bis 16 Uhr
Kunstapéro: So. 17. März 16 bis 18 Uhr. Galerie kunstzürichsüd, Zürichstr. 1.

8. März – 13. April



Theater Adliswil – «Altweiberfrühling»

Ab dem 8. März wird in der Kulturschachtle wieder Theater gespielt. Das Theater Adliswil zeigt das Stück «Altweiberfrühling». Die Regie führt Kamil Krejčí. Das Theaterstück basiert auf dem Spielfilm «Die Herbstzeitlosen» aus dem Jahr 2006. Nach dem Tod ihres Mannes beschliesst die Dorfladenbesitzerin Martha gemeinsam mit ihren Freundinnen aus dem verstaubten Dorfladen eine Lingerie-Boutique zu machen. Die Frauen müssen sich gegen fast unüberwindbare Widerstände behaupten, denn im ganzen Dorf wird über den Sittenzerfall der verrückt gewordenen Alten getuschelt. Das Stück zeigt, wie sich die Freundinnen allen

Widerständen zum Trotz durchzusetzen wissen, um Marthas Jugendtraum, die Eröffnung der Lingerie-Boutique «Le Petit Paris», wahr werden zu lassen. «Der Altweiberfrühling» ist eine witzige, sehr warmherzige und tiefer gehende Komödie die aufzeigt, wie frau sich auch unter schwierigen Bedingungen mit List und Charme zu wehren weiss.

Weitere Infos und Vorverkauf unter www.theater-adliswil.ch.

Freitag, 8. März bis Samstag, 13. April 2024 jeweils 20 Uhr.

Sonntags, 24. März und 7. April, 2024 jeweils 17 Uhr in der Kulturschachtle.

8. März



Live-Konzert mit Bograts

Die Zentralschweizer Rockband Bograts wurde im Jahr 2016 gegründet. BogRats spielen ein umfangreiches Repertoire von klassischen Rocksongs der letzten fünf Jahrzehnte, angefangen von AC/DC, Blackfoot, Beatles etc. bis hin zu ZZ Top. Jedes Mitglied bringt jahrelange Erfahrung aus verschiedenen Bands mit. Handmade music in a digital world! Mehr Informationen: face-

book.com/bograts.ch Aktuelle Bandbesetzung: Benno Betschart – Lead vocals Adi Willmann – Lead Guitar Charles Burri – Drums Doug Campbell – Bass, Backing vocals Pat Willmann – Rhythm Guitar.

Freitag, 8. März 2024, 21 Uhr, More than Sounds by Rest. Rössli.

9. März



20 Jahre Drum Corps Adliswil

Am Samstag, 9. März 2024 feiert das Drum Corps Adliswil sein zwanzigjähriges Bestehen und würde sich riesig freuen, wenn viele Freunde und Bekannte dabei sind. Als zusätzliches Highlight dürfen die Musiker am Jubiläumstag auch ihre lang ersehnte neue Vereinsfahne einweihen.

Mit der Gründung des Vereins am 9. März 2004 ist nach langer Pause wieder eine Gruppe entstanden, in der die Tambouren und Schlagzeuger nach der Grundausbildung weiterhin im Vereinsleben von Adliswil aktiv sein können.

Das Drum Corps Adliswil begleitet auch andere Musikvereine als Tambouren und Rhythmiker bei Unterhaltungsabenden oder Musikfesten.

Das Jubiläum wird genial, herzlich willkommen. Moderation: Röbi Koller. Mit anschliessendem Barbetrieb.

Ticketverkauf: 20jahre.drumcorps-adliswil.ch.

Samstag, 9. März 2024, 20 Uhr Jubiläumskonzert, 18 Uhr Abendessen, Gemeindesaal Schwerzi, Langnau am Albis.

9. März



Bookstart - in English/German

Hallo, hi, its Bookstart time!

The library Adliswil is happy to invite you back to Bookstart; bilingual storytime for little library visitors and picture book lovers!

At Bookstart, parents/carers and their toddlers are invited to explore and enjoy the exciting world of languages together. Join Vedrana and Kim at the lib-

rary for a fun-filled 30 minutes of story telling in English, accompanied by rhymes and songs in (Swiss) German. Free admission and no registration needed.

Samstag, 9. März 2024, 10 bis 10.30 Uhr, Bibliothek.

9. März



Live-Konzert mit rohCHost

«rohCHoscht» steht für Aargauer Mundart-Rock mit eigenen Texten. Roh und ungehobelt tönnte die Band zu Beginn im Herbst 2006, was auch zum Namen «rohCHoscht» führte und dem CH im Logo, um die Mundarttexte zu unterstreichen. Inzwischen ist die rohe Kost zu einem köstlichen Mehrgang-Menü verfeinert worden mit sattem Rock, mal schnell, mal langsam und

abgerundet durch feine Noten leiser Töne zwischendurch. Die Text-Dressings erzählen von der köstlichen Liebe, bitteren Tagen, fetten Katern, süssen Träumen und Geschichten, wie sie nur das Leben zu erzählen vermag. «rohCHoscht» bietet selbstgemachten Hörgenuss ohne Kalorien.

Samstag, 9. März 2024, 21 Uhr, More than Sounds by Rest. Rössli.

10. März



Ökum. Suppentag in der Fastenzeit

Für die Zeit von Aschermittwoch bis Ostersonntag ist in der christlichen Tradition das Motto «Weniger ist mehr» im Grunde schon gegeben. Dieses Jahr ist dies aber auch die zentrale Botschaft der ökumenischen Kampagne für Klimagerechtigkeit: ein «Weniger» an Konsum und sorgfältiger Umgang mit Ressourcen bei uns bedeutet effektiv ein «Mehr» an Sicherheit und bessere Zukunftschancen für die Menschen im globalen Süden, denn sie leiden am

stärksten unter der Klimaerhitzung und tragen am wenigsten dazu bei. Die EMK Adliswil, die reformierte Kirche im Sihltal, die katholische Kirche Adliswil und die mim chor&band laden herzlich ein zu Reflexion und Motivation im ökumenischen Gottesdienst am 10. März um 10.30 Uhr in der katholischen Kirche und beim anschliessenden Suppentag im Pfarreizentrum.

Sonntag, 10. März 2024, 10.30 Uhr, katholische Kirche Adliswil.

13. März



Erzählcafé

Die Ortsvertretung Adliswil von Pro Senectute Kanton Zürich veranstaltet Erzählcafés für Menschen ab 60 Jahren. Erzählcafés sind moderierte Erzählrunden. Die Teilnehmenden erzählen zu einem bestimmten Thema aus ihren Lebensgeschichten. Erzählen ist freiwillig, zuhören ist Pflicht. Anschliessend folgt eine Kaffee-Runde. Am Mittwoch, 13. März lautet das Thema «Frühlings-

erwachen». Das Erzählcafé findet von 14.30 bis 16.30 Uhr im «Soodmatte-Stübli» an der Soodstr. 50 statt. Der Anlass ist kostenlos, die Platzzahl ist beschränkt. Anmeldungen bitte an die Moderatorin Regula Bosshard. Mail: ov.adliswil@pszh.ch oder Tel. 079 616 81 34.

Mittwoch, 13. März 2024, 14.30 Uhr, Soodmatte-Stübli, Soodstrasse 50.

13. März



Mitmach-Mittwoch

Jeden zweiten Mittwoch im Monat findet in der Bibliothek der sogenannte Mitmach-Mittwoch statt. Entweder werden Spiele vorgestellt, Robotik nähergebracht oder zusammen gebastelt. Von 15 bis 17 Uhr steht Judith Kutschke

den Kindern und interessierten Erwachsenen beratend zur Seite. Keine Anmeldung und auch keine Mitgliedschaft in der Bibliothek erforderlich.

Mittwoch, 13. März 2024, 15 bis 17 Uhr, Bibliothek.

14. März



Oster-Basteln im Café International

Am 14. März wird wieder gebastelt im Café International! Von 15 bis 17 Uhr dürfen unter kundiger Anleitung von Isabelle Falbriard und Gisela Zwanziger österliche oder frühlingshafte Kreationen ausprobiert und selbstverständlich auch mit nach Hause genommen werden. Jeder kann – niemand muss!

Wer es mit dem Basteln nicht so hat, ist herzlich eingeladen, sich bei einer Tasse Kaffee oder Tee auszutauschen und Kontakte zu knüpfen über nationale und kulturelle Grenzen hinweg...

Donnerstag, 14. März 2024, 15 Uhr, reformiertes Kirgemeindehaus Adliswil.

15. März



Kino in der Kirche

Die reformierte Kirche Sihltal lädt auch im März in das Kino in der Kirche ein. Auf Grossleinwand wird in der speziellen Atmosphäre der Kirche ein speziell ausgewählter Kinofilm gezeigt. Der Filmtitel wird auf der Website www.ref-sihltal.ch veröffentlicht.

Im Anschluss an den Film findet im Pfarrhaus ein Umtrunk statt. Kein Eintritt – Kollekte

Freitag, 15. März 2024, 20.15 Uhr, reformierte Kirche Langnau.

15., 22. & 28. März



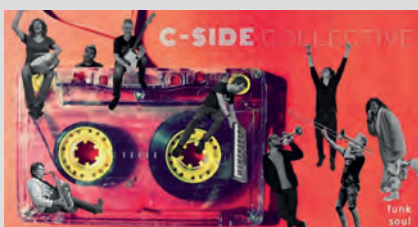
Atempause

An drei Abenden im März lädt die Reformierte Kirche Sihltal wieder zur Atempause zum Thema «Frühlingsfarben» ein: Zur Ruhe kommen, still werden, durchatmen, loslassen, sich von guter Musik, berührenden Bildern und Texten inspirieren lassen. Am Freitag, 15. März, 22. März und am Gründonnerstag 28.

März, 19 Uhr erwartet die Sihltaler:innen das Team der Atempause. Am Gründonnerstag wird miteinander Abendmahl gefeiert. An den Freitagen im Anschluss Apéro.

Freitag, 15. März, Freitag, 22. März, Gründonnerstag, 28. März 2024, jeweils um 19 Uhr, ref. Kirche Adliswil.

15. März



Live-Konzert mit C-Side Collective

C-Side Collective haben sich lässigen Funk und Soul Grooves verschrieben. Die neunköpfige Band spielt Musik von The Buttshakers, Electro Deluxe, Jamiroquai, Ben L'Oncle Soul, Haggis Express, The Budos Band und vielen anderen. Partystimmung ist garantiert! Nach ihrem grossen Erfolg im Februar

2023 in der Eventlocation More than Sounds by Restaurant Rössli, treten C-Side Collective erneut in Adliswil auf. Dies muss gefeiert werden und sie erwarten mit Freude das Adliswiler Publikum.

Freitag, 15. März 2024, 21 Uhr, More than Sounds by Rest. Rössli.

16. März



Plausch-Schachturnier

Die Bibliothek organisiert in Zusammenarbeit mit Patrick Eschmann vom Schachspielplatz ein Plausch-Schachturnier für interessierte Kinder der Primarschule. Es gibt zwei verschiedene

Alterskategorien (1. - 3. Klasse sowie 4.- 6. Klasse). Anmeldung bitte an bibliothek@adliswil.ch oder 044 711 77 88

Samstag, 16. März 2024, 14 bis 18 Uhr, Bibliothek. .

16. März



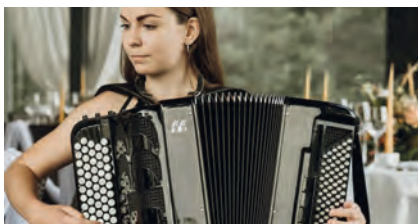
Live-Konzert mit Salami Infernali

Als eine von Beginn an stilistisch einzigartige Acoustic-Rock-Band spielen sich die Musiker von Salami Infernali mit ihren unverkennbaren drei Stimmen in die Herzen ihres Publikums, als ob sie schon seit Beginn ihrer gesamten Musikerkarriere zusammenspielen. Mit

ihrer Performance, ihrer Vielseitigkeit und ihrer Authentizität erobern sie Musikliebhaber aus allen Gesellschaftsschichten und über alle Genres hinweg.

Samstag, 16. März 2024, 21 Uhr, More than Sounds by Rest. Rössli.

20. & 22. März



Kreuzwegandachten mit Musik

Der Rellsten-Treff Adliswil lädt ein zu zwei Kreuzwegandachten Mittwoch, 20. März um 14 Uhr und am Freitag, 22. März nach dem Abendgottesdienst um 18.45 Uhr jeweils in der katholische Kirche Adliswil. Die Andacht wird am 20. März von Melanie Felber Bechinger mit Geige und Bratsche und am 22.

März von Manon Rais mit dem Akkordeon begleitet. Am Mittwoch, 20. März sind anschliessend alle eingeladen, bei Getränken und Gesprächen die Andacht nachklingen zu lassen.

Mittwoch, 20. März, 14 Uhr und Freitag, 22. März 2024, 18.45 Uhr, katholische Kirche Adliswil.

22. & 23. März



Chopin-Sand: Liebespräludium

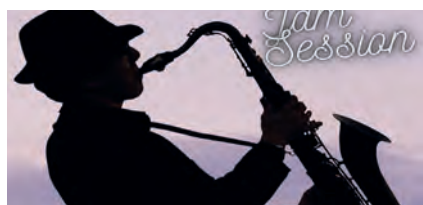
Der Verein Český klub Zürich lädt zur Theateraufführung von Chopin-Sand: Liebespräludium ein.

Ein Theater-Tanz-Gespräch aus den Briefen von George Sand und Fryderyk Chopin für eine Schauspielerin (Kateřina Macháčková), ein Tänzer (Martin Dvořák) und Klavier. Ein Kammerdrama über die Zerstörung einer berühmten Liebe. Klaviermusik von 26 Chopin-Präludien spielt der ukrainische

Virtuose Kostiantyn Tyshko. Schweizer Premiere, auf Tschechisch, mit deutschem Programm. Infos auf www.ceskyklub.ch, info@ceskyklub.ch.

Freitag 22. März 2024 und Samstag 23. März 2024, jeweils 19.30 Uhr, Musikhaus Adliswil, Kilchbergstr. 9. Tickets: Eventfrog oder direkt Abendkasse ab 19 Uhr.

22. März



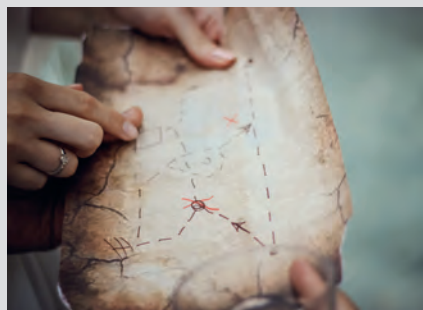
Jam Session, hosted by Reto Q

Die Jam-Session im More than Sounds by Restaurant Rössli ist mittlerweile legendär und zieht Menschen von der ganzen Umgebung an. Ob gross oder klein, alt oder jung; ob mit der eigenen Stimme, einem Instrument oder einfach nur um zu zuhören ist jedem selbst

überlassen. Es gilt den die wunderschöne Atmosphäre und eine tolle Stimmung mit fantastischen Musikern so wie auch Newcomer zu geniessen.

Freitag, 22. März 2024, 21 Uhr, More than Sounds by Rest. Rössli.

23. März – 7. April



Oster-Schnitzeljagd für Familien

Die Familie liebt es, kleine Rätsel und Aufgaben zu lösen? Sie sucht nach einer Möglichkeit, den Osterspaziergang spannend zu gestalten? Auf diesem interaktivem Osterweg bringt die Teilnehmerinnen und Teilnehmer jeder Schritt näher zum Ziel. Aber wachsam bleiben – die Spuren sind clever versteckt und nur wer im Team arbeitet wird die Mission erfolgreich meistern.

Zu Ostern bietet die reformierte Kirche

Sihltal eine Schnitzeljagd mit digitalen Hilfsmitteln für Familien an. Ausgehend von der reformierten Kirche in Langnau arbeitet Ihr Euch Rätsel für Rätsel bis zu einem Zielpunkt vor. Gebraucht wird ein internetfähiges Handy und natürlich Spass am gemeinsamen Knobeln!

Vom 23. März bis 7. April 2024, ganztags. Startpunkt: Reformierte Kirche Langnau, Kirchstrasse 14.

23. März



Kinderartikelbörse Adliswil

Verkauft werden saubere, gut erhaltene, saisongerechte und modische Kinderkleider bis Gr. 176 (keine Umstandskleidung). Vollständige und intakte Spielsachen, allgemeine Babyartikel wie Kinderwagen, Laufgitter, Traghilfen etc. Autositze, neuwertige Strassenschuhe (die Sohle darf nicht

abgelaufen sein), Fussballschuhe (Nocken- oder Stollenschuhe), gut erhaltene Wanderschuhe und Inline-Skates. Alle weiteren Informationen auf der Homepage.

Samstag, 23. März 2024, 9.30 bis 11.30 Uhr, reformiertes Kirchgemeindehaus.

23. März



Buchstart «Reim & Spiel» 1 & 2

Reime und Fingerspiele sind für Babys und Kleinkinder das Tor zur Sprache. Am Buchstart-Anlass, können Eltern, Grosseltern, Gottis/Göttis gemeinsam mit dem Sprössling (bis 3 Jahre) in diese Welt der Verse und Kniereiter eintauchen.

Dies lässt das Kind Sprache hautnah erleben, was ihm einen spannenden

Einstieg in die Welt der Bilderbücher ermöglicht. Anmeldung erforderlich, da die max. Gruppengrösse bei 10 Kindern liegt: bibliothek@adliswil.ch oder 044 711 77 88.

Samstag, 23. März 2024, 1: 10 bis 10.30 Uhr, 2: 11 bis 11.30 Uhr, Bibliothek.

23. März



Kulinarische Lesung mit Judith Erdin

Sie backen leidenschaftlich gerne und möchten ihre Fähigkeiten noch verbessern?

Judith Erdin zeigt, wie es geht. Mit ihren beiden Büchern «Dein bestes Brot» und «Dein bestes Süssgebäck» präsentiert sie Klassiker, die dank detaillierten Rezepten auch zu Hause in Profi-Qualität gelingen.

An der Lesung erzählt sie nebst Profi-

Tipps und Tricks die Geschichte hinter ihren Büchern und bringt auch ein paar Versuecherli mit. Kein Eintritt – Kollekte. Anmeldung erwünscht unter: bibliothek@adliswil.ch oder 044 711 77 88.

Samstag, 23. März 2024, 15 Uhr, Bibliothek.

24. März



Bilingual Kamishibai – Deutsch/English

On Saturday, 24th of March at 10.30 am, the Kamishibai box will be opened again and «The Story of the Little Mole» by Werner Holzwarth will be read aloud twice.

Once by Shima Sheikholeslami in english and once by Eva Zwahlen in german. Afterwards, kids will get a little snack and there will be enough time to

do some artwork with Shima, who is a professional artist. The entry is free of charge, but you'll need to register directly at the library or via email: bibliothek@adliswil.ch. The library is looking forward to many little visitors aged 3-6 years!

Sonntag, 24. März 2024, 10.30 bis 11.30 Uhr, Bibliothek.

24. März



Vortrag von Karin Treichler, Ordnungskoach

In ihrem Vortrag erklärt Karin Treichler, Ordnungsexpertin aus Leidenschaft, weshalb überhaupt Unordnung entsteht. Das Publikum erhält praktische und nachhaltige Tipps fürs Aufräumen, Ordnung halten und Entsorgen. Kein

Eintritt – Kollekte. Anmeldung erwünscht unter: bibliothek@adliswil.ch oder 044 711 77 88.

Sonntag, 24. März 2024, 14 bis 15 Uhr, Bibliothek.

24. März



ImproTANZ Workshop

Geeignet für alle, die durch Bewegung sich selbst entdecken und ihre Seele öffnen möchten. Improvisationsbewegung macht Freude, entwickelt und bereichert.

Für den Workshop sind keine tänzerischen Vorkenntnisse erforderlich, lediglich Mut und Offenheit.

Martin Dvořák ist ein Tänzer und Choreograf, der auf grossen und kleinen Bühnen in vielen Ländern bemerkens-

werte Rollen gespielt hat.

Seit 2004 ist er künstlerischer Leiter der ProART Company und des ProART Festivals, das er zusammen mit Alena gegründet hat.

Anmeldung auf <https://www.alenapajasova.ch/tanz> oder 0774637591.

Sonntag 24. März, 10 bis 12.30 Uhr, Musikhaus Adliswil, Kilchbergstr. 9.

24. März



Klavierabend mit Kostiantyn Tyshko

Im Anschluss an die Theateraufführung von Chopin-Sand: Liebespräludium präsentiert der Verein Tschechischer Klub Zürich anlässlich des Jahres der tschechischen Musik ein Klavierrezital des ukrainisch/tschechischen Virtuosen Kostiantyn Tyshko.

Organisiert in Zusammenarbeit mit der Musikschule Adliswil und der Botschaft der Tschechischen Republik in Bern.

Infos auf www.ceskyklub.ch, info@ceskyklub.ch.

Programm: Bedřich Smetana – Träume. Leoš Janáček: Auf verwachsenem Pfad I. und II. Tickets Eventfrog oder Abendkasse ab 15.30 Uhr.

Sonntag 24. März 2024, 16 Uhr, Musikhaus Adliswil, Kilchbergstr. 9.

28. – 31. März



Musikalische Osterzeit

In der Karwoche und zu Ostern finden in der katholischen Kirche Adliswil verschiedene Gottesdienste mit festlicher Musik statt. Am Hohen Donnerstag, 28. März um 19 Uhr singt der Kirchenchor die Choralmesse von Anton Bruckner, ein selten gehörtes Juwel. Der feierliche Gottesdienst zur Erinnerung an Christi Leiden und Tod am Karfreitag, 29. März, um 17 Uhr wird von der Jugendmusik OMG begleitet. Die Osternachtliturgie am Samstag, 30. März, um 21 Uhr mit Segnung des Osterfeuers, Lichtfeier, Erneuerung des Taufge-

lübdes und anschliessender Eucharistiefeier gestaltet die mim chor&band musikalisch. Am Ostersonntag, 31. März um 10.30 Uhr wird die Orgelsolomesse, KV 259 von W.A. Mozart zu hören sein. Der Kirchenchor singt unter der Leitung von Isabella Braun-Rey. Solisten sind Ann-Kathrin, Biagioli, Annina Sax, Martin Braun-Rey und Erich Bieri, begleitet von einem Orchester von Berufsmusikern.

Donnerstag, 28. bis Sonntag, 31. März 2024, katholische Kirche.

29. März



Saisonbeginn im Wildnispark

Der Frühling ist da! Am Karfreitag öffnet die Stiftung Wildnispark Zürich wieder die Türen im Besucherzentrum und Naturmuseum Sihlwald. Sie werden eingeladen durch die Ausstellung im Naturmuseum zu schlendern und im Shop zu stöbern. Kinder können sich draus-

sen auf eine neue, knifflige Spurensuche begeben und einen grossen Spielplatz geniessen. Natürlich locken auch mehrere Feuerstellen auf dem Areal und die Fischotter an der Sihl.

Freitag, 29. März 2024, 9 bis 18 Uhr, Besucherzentrum Sihlwald.

4. – 27. April



Ausstellung «Natürlich Natur»

Die sechs Künstlerinnen und Künstler Elena Terentieva, Erika Schnell, Monika Dittrich-Schneider, Peter Weideli, Stéphane KleeB und Ulrike Matter zeigen in ihren Werken, wie unterschiedlich sie die Natur sehen. Neben den Malerinnen und Maler ist der Fotograf Peter Weideli zu erwähnen, die die Welt vor allem Schwarz/Weiss sieht.

Das Hauptziel der Arbeit der Künstlerin Elena Terentieva ist die Aufmerksamkeit des Betrachters auf die Natur um uns herum zu lenken, ihre Schönheit zu sehen, sie mit Sorgfalt zu behandeln, um sie für zukünftige Generationen zu bewahren: Lyrischer Impressionismus in Pastell. Die Themen der Werke sind mit der Natur, ihren Zuständen und Stimmungen verbunden. Als gebürtige Berlinerin experimentiert Erika Schnell sehr gerne und so entstanden auch Bilder in der Acryl- und Acrylfliuid-Technik. Bereits in 35 Ausstellungen hat sie ihre Bilder gezeigt. Sie ist sehr dankbar, dass sie im 92. Altersjahr immer noch ihre künstlerischen Ambitionen ausleben darf.

Monika Dittrich-Schneider ist Grafikerin und Malerin und lebt in Eggenwil und in Sangiano (IT). Ihre Arbeiten sind geprägt von expressiven Pinselstrichen, auffälligen Kontrasten und starken Farben. Stéphane KleeB tauschte den Pin-

sel mit der Filmkamera und wandte sich erst später wieder der Malerei zu. Während das «Filmauge» schnell die Situation erfassen muss um die Stimmung einzufangen, gibt ihm die Malerei die Zeit, Farben und Formen einzustudieren. Er malt mit Öl und Eitempera, weil diese Farben eine besondere Lebendigkeit ausstrahlen.

Der Künstlerin Ulrike Matter gibt die Kunst die Möglichkeit, ihr ihre persönliche Welt zu erschaffen und sich in dem Zusammenspiel der Farben, ihren Harmonien, ihrem Licht und ihrem Schatten auszuleben. Der Fotograf Peter Weideli liebt das Spiel von Licht und Schatten und macht oft Schwarz-Weiss-Fotografien. Inspiriert durch die traditionellen Scherenschnitte, hat er begonnen Papierschnitte nach seinen Fotografien zu erschaffen. Es ist eine totale Reduktion auf Licht und Schatten, schwarz und weiss.

**Ausstellung: 4. bis 27. April 2024
Vernissage: Do., 4. April, ab 17 Uhr
Geöffnet: Do. und Fr. 16 – 19 Uhr,
Sa. 11 – 16 Uhr**

**Kunst verstehen lernen, Lektion 5:
So. 17. März 15 bis 16 Uhr
Anschliessend Kunstapéro: So. 17.
März 2024, 16 bis 18 Uhr
Galerie kunstzürichsüd, Zürich-
strasse 1.**

5. April



Jukebox Friday

Das More than Sounds by Restaurant Rössli präsentiert DJ Sound der 80er und 90er bis hin zu modernem Dance und House Sound. Abwechslungsweise werden Besucherinnen und Besucher von DJ András und Casimir musikalisch durch die Zeit gejagt. Auch Slow-Time steht auf dem Programm. Disco-Fever wie in alten Zeiten. Musikwünsche sind

herzlich willkommen. Das Motto heisst: trinken, tanzen und fröhlich sein. Selbstverständlich steht auch eine coole Bar mit diversen Longdrinks und Cocktail, diversen Bier und auch alkoholfreie Bier und Cocktails zur Verfügung.

Freitag, 5. April 2024, 21 Uhr, More than Sounds, Rest. Rössli.

6. April



(Rubiks) Cube-Anlass

Marco Syfrig von Swisscubing besucht die Bibliothek und erklärt sowie löst mit allen Interessierten ihre Zauberwürfel. Swisscubing ist der offizielle Schweizer Verein für Speedcubing (schnelles Lösen der Zauberwürfel/Rubiks Cube). Wer keinen eigenen Würfel hat, dem wird

einer zur Verfügung gestellt. Anmeldung erwünscht unter: bibliothek@adliswil.ch oder 044 711 77 88.

Samstag, 6. April 2024, 10.30 bis 12.30 Uhr, Bibliothek.

6. April



Adliswil räumt auf

Es wird wieder aufgeräumt: Der Frühlingsputz kommt in die Stadt. Am Samstag, 6. April 2023 findet der Aktionstag «Adliswil räumt auf» statt. Die Einwohnerinnen und Einwohner Adliswils werden eingeladen, mitzuhelfen, die Stadt von herumliegendem Abfall zu befreien. Der Anlass findet auf Initiative des Litter Clubs statt und wird unterstützt von der Polizei Adliswil-Langnau und den Werkbetrieben. Ab 13.30 Uhr versammeln sich die Freiwilligen auf dem Bahnhofplatz (bei

der Post) und werden von der Stadträtin Carmen Marty Fässler begrüsst. Um 14 Uhr ist der Start der Sammeltouren auf dem ganzen Stadtgebiet. Gesammelt wird in Teams bis 15.30 Uhr, dann wird der zusammengetragene Abfall gewogen. Für alle Helfenden gibt es im Anschluss etwas zu Essen und Getränke.

Samstag, 6. April 2024, 13.30 Uhr, Bahnhofplatz.

6. April



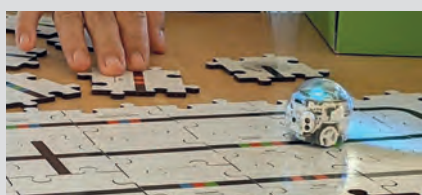
Live-Konzert mit BlueSugar

Das aktuelle Lineup umfasst Musiker, die selber noch Konzerte von den ganz Grossen wie Muddy Waters, Willie Dixon, BB King, Etta James und Buddy Guy «live» und tief beeindruckt erlebt haben. Ihrer Generation entsprechend passt ihr Sound allerdings eher zu Johnny Winter, Rory Gallagher, Stevie Ray Vaughan oder Dr. Feelgood. Sie spielen einen sehr präsenten und improvisationsfreudigen Gitarrenblues,

der immer wieder von einer feinen Bluesharp ergänzt, und von zwei sehr unterschiedlichen Lead Sängern interpretiert wird. Das Repertoire umfasst sowohl Eigenkompositionen wie auch Covers, von harten, treibenden Nummern bis hin zum feinen Slow Blues. Kurz: a rockin', jumpin', jivin' Blues

Samstag, 6. April 2024, 21 Uhr, More than Sounds by Rest. Rössli.

10. April



Mitmach-Mittwoch

Jeden zweiten Mittwoch im Monat findet in der Bibliothek der sogenannte Mitmach-Mittwoch statt.

Entweder werden Spiele vorgestellt, Robotik nähergebracht oder zusammen gebastelt. Von 15 bis 17 Uhr steht Judith Kutschke den Kindern und inter-

essierten Erwachsenen beratend zur Seite. Keine Anmeldung und auch keine Mitgliedschaft in der Bibliothek erforderlich.

Mittwoch, 10. April 2024, 15 bis 17 Uhr, Bibliothek.

12. April



Live-Konzert mit Blue Value

Blue Value - aus einem Jam wird eine Idee, aus einer Idee ein Projekt und aus einem Projekt eine Band. Bluesrock mit Druck und Gefühl, angereichert mit eigenen Songs. Blue Value sind Peter Oberholzer an der Gitarre, Paddy Nobs am Bass, Christer 'Chris' Glarner an den Drums und Gesang sowie Dave Bärtsch, Gitarre und Gesang. Peter hat seine Wurzeln im Jazz, er spielt seit Jahren mit Freunden versiert Jazz-Standards.

Doch vor ein paar Jahren hat er den Zugang zu Rock und Blues entdeckt – und da ist er nun auch angekommen. Paddy träumt davon, ein Rockbassist zu sein. Eigentlich ist er das schon, er spielte in verschiedenen Formationen und kann auf eine reichhaltige Erfahrung zurückblicken. Er sorgt bei Blue Value für den nötigen Druck. Chris ist ein Autodidakt und Multitalent. Bei Blue Value sorgt er für den Takt und bringt

seine einmalige Bariton-Stimme ein, um bei den Songs den richtigen Charme und Glanz zu verleihen. Dave hat seine Liebe im Blues gefunden. Er spielt die Gitarre virtuos, singt und hat eigene Songs mit ins Repertoire eingebracht. Für Dave ist die Musik der Zugang zur Seele. Blue Value? Werte werden immer wichtiger in unserer Welt und schnelllebigen Zeit. Viele von uns streben nach einem sinnvollen, werterfüllten Leben. Schon Albert Einstein sagte: «Try not to become a man of success, but rather try to become a man of value.». Und wenn man den Begriff 'Wert' mit Blues verbindet, dann entsteht Blue Value! Musik mit Bezug zum Leben, Musik aus Freude – Blue Value.

Freitag, 12. April 2024, 21 Uhr, More than Sounds by Rest. Rössli.

12. April



Waldbaden im Sihlwald

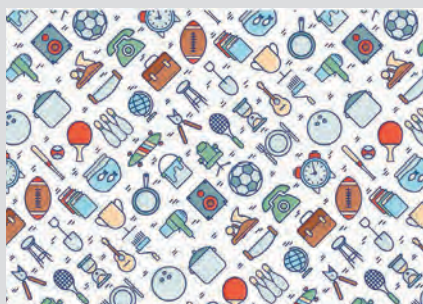
Die Stiftung Wildnispark Zürich lädt zum «Waldbaden» ein. Ein Angebot für alle, die nach einer bewährten Methode suchen, Stress abzubauen und die eigene Gesundheit zu stärken.

Dem Alltag entfliehen und Körper und Geist entspannen im Einklang mit der Natur. Die wohltuende Atmosphäre des Waldes verhilft zu neuer Energie. Interessierte lassen sich von dieser wissen-

schaftlich fundierten Methode aus Japan inspirieren. Am Freitag, 12. April 2024, sind alle eingeladen, im Sihlwald zu «baden» und sich in der Natur eine Auszeit zu gönnen.

Freitag, 12. April 2024, 13.45 bis 16.45 Uhr, Treffpunkt Bahnhof Sihlwald.

13. April



Brugge- und Flohmärt 2024

Der Brugge- und Flohmärt in diesem Jahr findet erneut auf dem Bahnhofplatz statt.

Der Hauptteil der über 30 Standbetreiber sind Privatpersonen aus Adliswil, die allerlei gebrauchte Gegenstände anbieten. Feilschen ist erlaubt.

Am Bruggemärt vor dem Haupteingang des Haus Brugg werden vorwiegend Artikel aus eigener Produktion angeboten. Nebst Kaffee und weiteren Ge-

tränke laden auch selbstgebackene Kuchen zum Verweilen ein.

Die Marktfahrer freuen sich auf einen Besuch.

Der Markt findet bei jeder Witterung statt. Infos und Anmeldung für einen Standplatz: www.adliswil.ch/markt.

Samstag, 13. April 2024, 9 bis 16 Uhr, Bahnhofplatz.

13. April



Live-Konzert mit The Crazy Greys

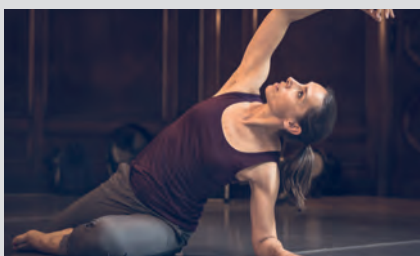
The Crazy Greys sind eine fünfköpfige, junggebliebene Live Show Band, welche das Beste aus grossartigen Klassikern holt, diese neu interpretiert und das Publikum damit begeistert.

Mit Freude und Ambition. Die «Just

Great Music» Tour 2024 wird in allen Himmelsrichtungen stattfinden. Von Ost nach West, von Nord nach Süd.

Samstag, 13. April 2024, 21 Uhr, More than Sounds by Rest. Rössli.

13. April



ImproTANZ Workshop

Geeignet für alle, die durch Bewegung sich selbst entdecken und ihre Seele öffnen möchten. Improvisationsbewegung macht Freude, entwickelt und bereichert. Sie werden daran arbeiten, ihre Emotionen zu verstehen.

Durch Improvisation in der Gruppe werden soziale Gefühle und der Kontakt zu anderen Menschen gefördert. Für den

Workshop sind keine tänzerischen Vorkenntnisse erforderlich, lediglich Mut und Offenheit.

Leiterin: Alena Pajasová. Anmeldung auf www.alenapajasova.ch/tanz oder 0774637591.

Samstag 13. April 2024, 10 bis 12.30 Uhr, Musikhaus, Kilchbergstr.9.

14. & 15. April



Platzkonzerte der Harmonie

Am Sechseläuten wird die Harmonie Adliswil zum «Schmidespiel». Das heisst, die Harmonie begleitet die Zunft zur Schmiden während dem gesamten Sechseläuten-Montag. Rund um diesen Anlass gibt es vom Schmidespiel diverse öffentliche Darbietungen. So stellt sich das Zunftspiel bereits am Sonntagmorgen in Adliswil auf, um musizierend vom Bruggeplatz zur Alterssiedlung und zum Altersheim zu marschieren. Dort wird den Anwohnern wie jedes Jahr ein kurzes Ständchen dargebracht.

Danach verschiebt sich das Zunftspiel mit Marschmusik auf den Schulhausplatz Kronenwiese, um dort der Bevölkerung etwas Sechseläutenstimmung ins Dorf zu bringen. Am Montag spielt die Harmonie Adliswil ab 13.30 Uhr vor dem Zunftthaus zur Schmiden solange auf, bis es Zeit wird zum Umzugsstart an die Bahnhofstrasse/Beatengasse zu verschieben. Dort reiht sich die Zunft zur Schmiden mit ihrer Musik an 19. Stelle in den Umzug ein.

Es ist schon eine jahrzehntelange Tradition, dass die Harmonie Adliswil um 20 Uhr auf dem Platz bei der Marktgasse zum Konzert aufspielt. Dies ist sowohl für die Harmonistinnen und Harmonisten als auch für das zahlreiche Publikum ein Highlight!

Das Repertoire ist von der klassischen Polka bis zum modernen Medley erfrischend gemixt. Selten ist man den Musikern so nah wie an diesem Anlass. Das Platzkonzert ist zu Ende, wenn die Zunft das Schmidespiel für den Auszug abholt.

Sonntag 14. April 2024, 11 Uhr, Platzkonzert, Schulhausplatz Kronenwiese, Adliswil.

Montag 15. April 15 bis 18 Uhr, Sechseläutenumzug, Zürich.

Montag 15. April 20 Uhr, Platzkonzert beim Zunftthaus zur Schmiden, Zürich.

14. April



Singend den Frühling begrüßen

Die Tage werden länger, die Natur erwacht aus dem Winterschlaf: Der Frühling ist da! Um diese Jahreszeit auch musikalisch zu untermalen, lädt die Reformierte Kirche Sihltal zum gemeinsamen, offenen Frühlingssingen mit dem Singkreis Adliswil ein.

Teilnehmen können alle, die gerne Frühlingslieder aus verschiedenen Stilrichtungen singen – einfach drauf los, ohne grossen Aufwand, unterstützt

vom Singkreis und mit Klavier und Kontrabass. Ob traditionell oder modern, für jeden Geschmack ist etwas dabei. Gesungen wird im reformierten Kirchgemeindehaus mit Blick auf den frühlingshaften Sihlpark. Kein Eintritt.

Sonntag, 14. April 2024, 17 Uhr, reformiertes Kirchgemeindehaus Adliswil.

17. April



Theaternachmittag der Pro Senectute

Pro Senectute lädt ein zum Theater-nachmittag in die Kulturschachtle. Gezeigt wird die Komödie «Klasseträffe». Nach mehreren Jahren gibt es wieder einmal ein Klassentreffen. Wie es früher so war, gab es mehrere Klassen im selben Schulzimmer und die Jahrgänge lagen manchmal mehrere Jahre auseinander.

Nicht nur das Alter, sondern auch die Interessen der Leute, die sich heute hier treffen, liegen auseinander. Wer lebt heute in der Stadt? Wer ist immer noch im Dorf geblieben? Hat sich jemand zu einem Star entwickelt oder sind alles ganz brave Bürger geblie-

ben? Und bringt so ein Klassentreffen immer nur Freude?

Sicher nicht, wenn alte Erinnerungen an das letzte Treffen hochkommen. Da gibt es doch wirklich ehemalige Mitschüler, die sich gerne ins Rampenlicht stellen, obwohl man das gar nicht will. Und warum ist die gute Seele des Hauses, die Wirtin, nicht da?

Ein Klassentreffen, wie es sich schon abgespielt hat oder sich jederzeit abspielen könnte.

Mittwoch, 17. April 2024, 14.30 Uhr, Kulturschachtle.

19. April



Buchstart «Reim & Spiel» 1 & 2

Reime und Fingerspiele sind für Babys und Kleinkinder das Tor zur Sprache. Am Buchstart-Anlass, können Eltern, Grosseltern, Gottis/Göttis gemeinsam mit dem Sprössling (bis 3 Jahre) in diese Welt der Verse und Kniereiter eintauchen.

Dies lässt das Kind Sprache hautnah erleben, was ihm einen spannenden Einstieg in die Welt der Bilderbücher ermöglicht.

Eine Anmeldung ist in diesem Fall erforderlich, da die max. Gruppengrösse bei zehn Kindern liegt, um ein intimeres Erlebnis zu gewährleisten: bibliothek@adliswil.ch oder 044 711 77 88.

**Freitag, 19. April 2024,
1: 10 bis 10.30 Uhr,
2: 11 bis 11.30 Uhr, Bibliothek.**

19. April



Live-Konzert mit Lydia Mel

Den Wunsch, die Welt um sie herum in ein Lied zu verwandeln, ist eine grosse Leidenschaft, die Lydia schon früh entdeckte. Eingepackt in frischem und elektronisch-influiertem Pop-Sound lassen die «catchigen» Melodien nicht lange auf gute Stimmung warten.

Lydias musikalischer Fussabdruck wurde vielseitig geprägt durch längere Auslandsaufenthalte in Schweden und Australien und ihrer persönlichen Geschichte.

Ihre Songs ermutigen den Zuhörer, Neues zu wagen und nie aufzuhören,

seine Träume zu leben. Lydia ist in der Region Schaffhausen aufgewachsen und hat u.a. bereits als Teenager den Radio Munot Jubiläumssong-Wettbewerb gewonnen, zusammen mit dem Schaffhauser Rapper Sympaddyc.

Ihre Debut EP mit dem Namen TBC (To Be Continued) kam im September 2022 heraus und wurde im Sonarsound Studios in Zürich produziert.

Freitag, 19. April 2024, 21 Uhr, More than Sounds by Rest. Rössli.

20. April



Live-Konzert mit Stone Age Teenies

Die drei grauen Eminenzen der Churer Band «Jojo and the Dinosaurs» haben sich evolutionär erfolgreich verjüngt und lassen nun den Teenie in sich raus. Ted Ling an den Keyboards, Mario Giovanoli am Bass/Gebläse und Rico Wiget hinter den Drums geben alles, und durch die warme Stimme von Frontfrau Natalia Salamin schmilzt die Eiszeit da-

hin. Jede Woche ziehen sich die Stone Age Teenies in ihre gemütliche Probehöhle zurück, um an neuen Eigenkompositionen zu arbeiten oder mammutmässige Songlegenden des Pop, Rock, Jazz und Blues am Leben zu halten.

Samstag, 20. April 2024, 21 Uhr, More than Sounds by Rest. Rössli.

21. April**Trio Arcadien – Süsse Rosendüfte und Nachtigallenzwitschern**

Claudia Dieterle (Sopran), Ai Furuya (Klavier) und Kaspar Stünzi (Flöte) besingen die Schönheit der Natur und der Liebe, die die Dichter und Komponisten über alle Zeiten hinweg inspirieren. Lauschen Sie, wie Georg Friedrich Händel in der reformierten Kirche Adliswil flammende Rosen blühen lässt und Joseph Haydn die Pracht des Frühlings entfaltet. In seinem Frühlingsprogramm

legt das bezaubernde Trio einen Schwerpunkt auf französische Musik um 1900: Bei Camille Saint-Saëns, Philippe Gaubert und Léo Delibes zwitschern freche Nachtigallen, duften die Nächte nach Rosen und schwärmerisch wird das liebliche Lied von Hirten besungen. Apéro im Anschluss.

Sonntag, 21. April 2024, 17 Uhr, reformierte Kirche Adliswil.

25. April**Music-Session im Café International**

Am Donnerstag, 25. April, werden im Café International zu Kaffee, Tee und Feingebäck auch kleine musikalische Häppchen serviert – live vorgetragen von Gästen und Freunden des Café International. Dazwischen gibt es wie immer Gelegenheit zum persönlichen

Austausch. Das Café International hat jeweils am 2. und 4. Donnerstag im Monat von 15 bis 17 Uhr im reformierten Kirchgemeindehaus an der Kirchstrasse 2 in Adliswil geöffnet.

Donnerstag, 25. April 2024, reformiertes Kirchgemeindehaus.

26. April**Jam Sessoin, hosted by Reto Q**

Die Jam-Session im More than Sounds by Restaurant Rössli ist mittlerweile legendär und zieht Menschen von der ganzen Umgebung an. Ob gross oder klein, alt oder jung; ob mit der eigenen Stimme, einem Instrument oder einfach nur um zu zuhören ist jedem selbst

überlassen. Es gilt den die wunderschöne Atmosphäre und eine tolle Stimmung mit fantastischen Musikern so wie auch Newcomer zu geniessen. Diese Reise lohnt sich für jeden.

Freitag, 26. April 2024, 21 Uhr, More than Sounds by Rest. Rössli

27. April**Live-Konzert mit Long Distance Call**

Holländer-Blues vermischt sich mit dem Schweizer-Blues. Die Realität sieht oftmals nicht so harmonisch aus, wenn verschiedene talentierte Musiker aus unterschiedlichen Windrichtungen aufeinandertreffen. Die Ausnahme bestätigt die Regel: Durch Spontanität und kreative Gigs in Holland und der Schweiz begeistern die Männer und die Frau der Band «Long Distance Call»

immer wieder aufs Neue. Anfangs 2014 musste Initiator und Drummer Maarten Graaskamp auf Schweizer Musiker-Kollegen ausweichen um einige Gigs retten zu können. Seitdem hat die Gruppe einen Schritt vorwärts gemacht und die bestehende Spontanität behalten.

Samstag, 27. April 2024, 21 Uhr, More than Sounds by Rest. Rössli.

Nächster Redaktionsschluss

29. März 2024

KULTURPROGRAMM FEB/MÄRZ

1. Februar bis 2. März 2024, Galerie kunstzürichsüd, Zürichstrasse 1.

Ausstellung «Commitment – Macht • Gewalt • Hingabe»

Vernissage: Donnerstag, 1. Februar 2024, ab 16 Uhr
Geöffnet: Do. und Fr. 16 – 19 Uhr, Sa. 11 – 16 Uhr
Kunst verstehen lernen, Lektion 2: So. 18. Feb. 15 bis 16 Uhr
Kunstpéro: So. 18. Februar 2024, 16 bis 18 Uhr
Lesungen: 1. Februar 19 Uhr und 18. Februar 17 Uhr

Freitag, 2. Februar 2024, 21 Uhr, More than Sounds, Rest. Rössli. Jukebox Friday

Freitag, 2. Februar 2024, 19.30 Uhr, Sihltalkirche Adliswil, Austr.

Film: Philipp Mickenbecker Real Life

Dokumentarfilm «Philipp Mickenbecker – Real Life» begleitet der EMMY-Preisträger Lukas Augustin das Leben und Sterben eines der spannendsten YouTube-Phänomene der letzten Jahre.

Samstag, 3. Februar 2024, 10.30 Uhr bis 11.30 Uhr, Bibliothek Adliswil

Kamishibai in der Bibliothek Adliswil

Anmeldung erwünscht: bibliotheek@adliswil.ch oder 044 711 77 88

Sa, 3. Februar & So 4. Februar 2024, 20 Uhr, Schwerzi, Langnau.

Jahreskonzert der Harmonie

Unter dem Titel «D Harmonie uf Sändig». Ab 18 Uhr ist die Schwerzi Möglichkeit zur Verpflegung. Konzert 20 Uhr Tickets: CHF 25.-, ticketing@mvha.ch oder 077 434 50 43. Nachtessen wird separat verrechnet.
Sonntag, 4. Februar 2024, 14 Uhr, Highlights aus der Abendunterhaltung

Samstag, 3. Februar 2024, 21 Uhr, More than Sounds, Rest. Rössli.

Live-Konzert mit solid@charmain

solid@charmain ist authentisch, packend, soulig, rockig, gefühlvoll!

Mittwoch, 7. Feb. 2024, 14 bis 15.30 Uhr, Rudolf Steiner Schule Sihlau.

Spielesachmittag im Kindergarten

Willkommen sind Eltern mit Kindern im Alter von 3 bis 6 Jahren

Mittwoch, 7. Februar, 15 bis 15.30 Uhr, Bibliothek.

Buchstart Portugiesisch/Deutsch

Kein Eintritt und keine Anmeldung. A entrada é livre e não é necessário efetuar inscrição.

Freitag 9. Februar 2024, 9 bis 11.30 Uhr, Musikhaus, Kilchbergstr.

ImproTanz Workshop

Anmeldung auf <https://www.alenapajasova.ch/tanz> oder 0774637591.

Freitag 9. Februar 2024, 19.30 Uhr, Restaurant zur Au.

Stubete mit «Seppi Hess & Co»

Kein Eintritt – Kollekte.

Freitag, 9. Februar 2024, 21 Uhr, More than Sounds, Rest. Rössli.

Live-Konzert mit Clover Leaf

Clover Leaf ist die perfekte Blues & Rock-Cover Band.

Samstag, 10. Februar. 2024, 10 bis 11 Uhr, Bibliothek.

Buchstart Ungarisch/Deutsch

Kein Eintritt und keine Anmeldung.

Samstag, 10. Februar 2024, 21 Uhr, More than Sounds, Rest. Rössli.

Live-Konzert mit Moon Maroon

Sonntag, 11. Februar 2024, 17 Uhr, Kirchgemeindehaus Adliswil

Abig Fiir – anders

Am Sonntag, 10. März um 17 Uhr wird es mit stimmungsvollen Texten und Musik vom Posaunenchor Nidelbad mitten in der Passionszeit in der reformierten Kirche Langnau besinnlich.

Sonntag, 11. Februar, 10.30 Uhr, katholische Kirche.

Kinderchor im Familiengottesdienst

Anschliessend gibt es einen Apéro.

Mittwoch, 14. Februar 2024, 15 bis 17 Uhr, Bibliothek.

Mitmach-Mittwoch

Mittwoch, 14. Februar 2024, 14.30 Uhr, Treffpunkt.

Erzählcafé

Das Thema «Heimat». Anmeldungen bitte an die Moderatorin Regula Bosshard. Mail: ov.adliswil@phzh.ch oder Tel. 044 710 70 40.

Donnerstag, 15. Februar 2024, 1: 10 bis 10.30 Uhr, 2: 11 bis 11.30 Uhr, Bibliothek.

Buchstart «Reim & Spiel» 1 & 2

Anmeldung: bibliothek@adliswil.ch oder 044 711 77 88.

Freitag 16. Februar 2024, ab 18 Uhr, Restaurant zur Au.

Uustrinkete + letzte Stubete

Ruggero und Vicenzia Rimoldi geben nach 15 Jahren das Wirten auf.

Freitag, 16. Februar 2024, 21 Uhr, More than Sounds, Rest. Rössli.

Live-Konzert I Viaggiatori

Die Band, I Viaggiatori, ist eine Gruppe ambitionierter Musiker/innen mit langjähriger Band- und Bühnenerfahrung.

Freitag, 17. Februar 2024, 21 Uhr, More than Sounds, Rest. Rössli.

Live-Konzert mit Sam Red

Sonntag, 18. Februar 2024 15 bis 16 Uhr, Galerie kunstzürichsüd, Zürichstrasse 1.

«Kunst verstehen lernen» Lektion 2»

Anschliessend Kunstpéro von 16 bis 18 Uhr,

Donnerstag, 22. Februar 2024, 15 Uhr, ref. Kirchgemeindehaus.

Spiele aus aller Welt – im Café International

Mitzubringen ist ein Spiel aus der eigenen Heimat.

Samstag, 23. Februar 2024, 21 Uhr, More than Sounds by Rest. Rössli

Jam Sessoin, hosted by Reto Q

Freitag, 17. Februar 2024, 21 Uhr, More than Sounds, Rest. Rössli.

Live-Konzert mit Infusion

Mittwoch, 28. Februar 2024, 14 bis 16 Uhr, Mehrzweckraum Alterssiedlung im Tal.

Hilfe im «Dschungel» der Notrufsysteme

Informationen zur Veranstaltung erhältlich bei der Beratungs- und Vermittlungsstelle für das Alter, Tel. 044 711 78 38 oder altersfragen@adliswil.ch.

Freitag, 1. März 2024, 21 Uhr, More than Sounds, Rest. Rössli.

Jukebox Friday

Freitag, 1. März 2024, 19 Uhr, Evang.-meth. Kirche, Grundstr. 12.

Ökum. Weltgebetstag aus Palästina

KULTURPROGRAMM MÄRZ

Samstag, 2. März 2024, 21 Uhr, More than Sounds by Rest. Rössli
Live-Konzert mit Triple-T

Sonntag, 3. März 2024, 17 Uhr, reformierte Kirche Adliswil.

Viva Bandoneon!

«Apéro im Anschluss.

Mittwoch, 6. März 2024, 15 bis 15.30 Uhr, Bibliothek.

Buchstart Italienisch/Deutsch

Kein Eintritt und keine Anmeldung erforderlich.

L'ingresso è gratuito e non è richiesta la registrazione.

7. – 30. März 2024, Galerie kunstzürichsüd, Zürichstrasse 1.

Ausstellung «Augen Blicke»

Von sieben Künstlerinnen und Künstler Silke Dohrmann, Cristiana Dell'Aira, Olena Bratiychuck, Joel Brandenberger, Julia Kruse, Nubia Carcia und Walter Diem. Vernissage: Donnerstag, 1. Februar 2024, ab 17 Uhr
 Geöffnet: Do. und Fr. 16 – 19 Uhr, Sa. 11 – 16 Uhr

Kunst verstehen lernen, Lektion 3: So. 17. März 15 bis 16 Uhr

Kunstapéro: So. 17. März 2024, 16 bis 18 Uhr

Freitag, 8. März bis Samstag, 13. April 2024 jeweils 20 Uhr. Sonntags, 24. März und 7. April, 2024 jeweils 17 Uhr, Kulturschachtel.

Theater Adliswil – Altweiberfrühling

Weitere Infos und Vorverkauf unter www.theater-adliswil.ch.

Freitag, 8. März 2024, 21 Uhr, More than Sounds by Rest. Rössli

Live-Konzert mit Bogarts

Samstag, 9. März 2024, 20 Uhr, ab 18 Uhr Abendessen, Gemeindesaal Schwerzi, Langnau.

20 Jahre Drum Corps Adliswil

Am Samstag, 9. März 2024 feiert das Drum Corps Adliswil sein zwanzig-jähriges Bestehen. Moderation: Röbi Koller. Mit anschliessendem Barbetrieb. Ticketverkauf: 20jahre.drumcorps-adliswil.ch

Samstag, 9. März 2024, 10 bis 10.30 Uhr, Bibliothek.

Bookstart - in English/German

Free admission and no registration needed.

Samstag, 9. März 2024, 21 Uhr, More than Sounds by Rest. Rössli

Live-Konzert mit rohCHost

«rohCHost» steht für Aargauer Mundart-Rock mit eigenen Texten.

Sonntag, 10. März 2024, 10.30 Uhr, katholische Kirche Adliswil.

Ökumemnische Kampagne und Suppentag in der Fastenzeit

Mittwoch, 13. März 2024, 15 bis 17 Uhr, Bibliothek.

Mitmach-Mittwoch

Von 15 bis 17 Uhr steht Judith Kutschke den Kindern und interessierten Erwachsenen beratend zur Seite.

Mittwoch, 13. März 2024, 14.30 Uhr, Soodmatte-Stübli, Soodstr. 50.

Erzählcafé

Das Thema lautet «Frühlingserwachen». Anmeldung Mail: ov.adliswil@pszh.ch oder Tel. 079 616 81 34.

Donnerstag, 14. März 2024, 15 Uhr, reformiertes Kirchgemeindehaus.

Oster-Basteln im Café International

Anleitung von Isabelle Falbriard und Gisela Zwanziger

Freitag, 15. März 2024, 20.15 Uhr, reformierte Kirche Langnau.

Kino in der Kirche

Der Filmtitel wird auf der Website www.refsihtal.ch veröffentlicht. Im Anschluss an den Film findet im Pfarrhaus ein Umtrunk statt.

Freitag, 15. März, Freitag, 22. März, Gründonnerstag, 28. März 2024, jeweils um 19 Uhr, reformierte Kirche Adliswil.

Atempause

An den Freitagen im Anschluss Apéro.

Freitag, 15. März 2024, 21 Uhr, More than Sounds by Rest. Rössli.

Live-Konzert mit C-Side Collective

C-Side Collective haben sich Funk und Soul Grooves verschrieben.

Samstag, 16. März 2024, 14 bis 18 Uhr, Bibliothek.

Plausch-Schachturnier

Anmeldung bitte an bibliothek@adliswil.ch oder 044 711 77 88

Samstag, 16. März 2024, 21 Uhr, More than Sounds by Rest. Rössli

Live-Konzert mit Salami Infernali

Dienstag, 20. März, Freitag, 24. März 2024, jeweils um 18.45 Uhr, katholische Kirche.

Kreuzwegandachten mit Musik

Freitag 22. März und Samstag 23. März 2024, jeweils 19.30 Uhr, Musikhaus, Kilchbergstrasse 9.

Chopin-Sand: Liebespräludium

Der Verein Český klub Zürich lädt zur Theateraufführung von Chopin-Sand: Liebespräludium ein. Tickets: Eventfrog oder Abendkasse ab 19 Uhr.

Freitag, 22. März 2024, 21 Uhr, More than Sounds by Rest. Rössli

Jam Session, hosted by Reto Q

Vom 23. März bis 7. April 2024, ganztags. Startpunkt: Reformierte Kirche Langnau, Kirchstrasse 14.

Interaktive Oster-Schnitzeljagd für Familien

Gebraucht wird ein internetfähiges Handy und natürlich Spass am gemeinsamen Knobeln.

Samstag, 23. März 2024, 15 Uhr, Bibliothek.

Kulinarische Lesung mit Judith Erdin

Anmeldung erwünscht unter: bibliothek@adliswil.ch oder 044 711 77 88.

Samstag, 23. März 2024, 9.30 bis 11.30 Uhr, ref. Kirchgemeindehaus.

Kinderartikelbörse Adliswil

Samstag, 23. März 2024, 1: 10 bis 10.30 Uhr, 2: 11 bis 11.30 Uhr, Bibliothek.

Buchstart «Reim & Spiel» 1 & 2

Anmeldung: bibliothek@adliswil.ch oder 044 711 77 88.

Sonntag, 24. März 2024, 10.30 bis 11.30 Uhr, Bibliothek.

Bilingual Kamishibai – Deutsch/English

The entry is free of charge, but you'll need to register directly at the library or via email: bibliothek@adliswil.ch

Sonntag, 24. März 2024, 14 bis 15 Uhr, Bibliothek.

Vortrag von Karin Treichler, Ordnungscouch

Anmeldung erwünscht unter: bibliothek@adliswil.ch oder 044 711 77 88.

KULTURPROGRAMM APRIL

Sonntag 24. März, 10 bis 12.30 Uhr, Musikhaus, Kilchbergstr. 9.

ImproTANZ Workzhop

mit Alena Pajasová & Martin Dvořák. Anmeldung auf <https://www.alenapajasova.ch/tanz> oder 0774637591.

Sonntag 24. März 2024, 16 Uhr, Musikhaus Adliswil, Kilchbergstr. 9

Klavierabend mit Kostiantyn Tyshko (CZ/UA)

Im Anschluss an die Theateraufführung von Chopin-Sand.

Tickets Eventfrog oder Abendkasse ab 15.30 Uhr.

Donnerstag, 28. bis Sonntag, 31. März 2024, katholische Kirche.

Musikalische Osterzeit

Der Kirchenchor singt unter der Leitung von Isabella Braun-Rey. Solisten sind Ann-Kathrin, Biagioli, Annina Sax, Martin Braun-Rey und Erich Bieri, begleitet von einem Orchester von Berufsmusikern.

Freitag, 29. März 2024, 9 bis 18 Uhr, Besucherzentrum Sihlwald, Wildnispark Zürich, Sihlwald.

Saisonbeginn im Wildnispark

Am Karfreitag öffnet die Stiftung Wildnispark Zürich wieder die Türen im Besucherzentrum und Naturmuseum Sihlwald.

4. – 27. April 2024, Galerie kunstzürichsüd, Zürichstrasse 1, Adliswil.

Ausstellung «Natürlich Natur»

Mit sechs Künstlerinnen und Künstler Elena Terentjeva, Erika Schnell, Monika Dittrich-Schneider, Peter Weideli, Stephane Kleebe und Ulrike Matter
Vernissage: Donnerstag, 4. April 2024, ab 17 Uhr
Geöffnet: Do. und Fr. 16 – 19 Uhr, Sa. 11 – 16 Uhr
Kunst verstehen lernen, Lektion 4: So. 17. März 15 bis 16 Uhr
Anschliessend Kunstapéro: So. 17. März 2024, 16 bis 18 Uhr

Donnerstag, 6. April 2024, 10.30 bis 12.30 Uhr, Bibliothek Anmeldung erwünscht unter: bibliothek@adliswil.ch oder 044 711 77 88

Freitag, 5. April 2024, 21 Uhr, More than Sounds, Rest. Rössli.

Jukebox Friday

Samstag, 6. April 2024, 13.30 Uhr, Bahnhofplatz.

Adliswil räumt auf

Der Anlass findet auf Initiative des Litter Clubs statt und wird unterstützt von der Polizei Adliswil-Langnau und den Werkbetrieben.

Samstag, 6. April 2024, 21 Uhr, More than Sounds by Rest. Rössli

Live-Konzert mit BlueSugar

Das Repertoire umfasst sowohl Eigenkompositionen wie auch Covers, von harten, treibenden Nummern bis hin zum feinen Slow Blues. Kurz: a rockin', jumpin', jivin' Blues

Mittwoch, 10. April 2024, 15 bis 17 Uhr, Bibliothek.

Mitmach-Mittwoch

Entweder werden Spiele vorgestellt, Robotik nähergebracht oder zusammen gebastelt. Von 15 bis 17 Uhr steht Judith Kutschke den Kindern und interessierten Erwachsenen beratend zur Seite.

Freitag, 12. April 2024, 13.45 bis 16.45 Uhr, Treffpunkt Bahnhof Sihlwald.

Waldbaden im Sihlwald

Die Stiftung Wildnispark Zürich lädt zum «Waldbaden» ein.

Freitag, 12. April 2024, 21 Uhr, More than Sounds by Rest. Rössli

Live-Konzert mit Blue Value

Blue Value - Bluesrock mit Druck und Gefühl, angereichert mit eigenen Songs.

Samstag, 13. April 2024, 9 bis 16 Uhr, Bahnhofplatz.

Brugge- und Flohmärt 2024

<http://www.adliswil.ch/markt>.

Samstag, 13. April 2024, 21 Uhr, More than Sounds by Rest. Rössli

Live-Konzert mit Blue Value

The Crazy Greys sind eine fünfköpfige, junggebliebene Live Show Band.

Samstag 13. April 2024, 10 bis 12.30 Uhr, Musikhaus Adliswil, Kilchbergstrasse 9.

ImproTANZ Workshop

Anmeldung auf <https://www.alenapajasova.ch/tanz> oder 0774637591.

Sonntag 14. April und Montag 15. April 2024, Schulhausplatz Kronenwiese und Zürich.

Harmonie Adliswil am Sechseläuten

Sonntag 14. April 11 Uhr, Platzkonzert, Schulhausplatz Kronenwiese, Adliswil.

Montag 15. April 15 bis 18 Uhr, Sechseläutenumzug, Zürich.

Montag 15. April 20 Uhr, Platzkonzert beim Zunfthaus zur Schmiden, Zürich.

Sonntag, 14. April 2024, 17 Uhr, ref. Kirchgemeindehaus Adliswil.

Singend den Frühling begrüßen

Offenes Frühlingssingen mit dem Singkreis Adliswil. Teilnehmen können alle, die gerne Frühlingslieder aus verschiedenen Stilrichtungen singen – einfach drauf los. Kein Eintritt.

Mittwoch, 17. April 2024, 14.30 Uhr, Kulturschachtle.

Theaternachmittag der Pro Senectute

Pro Senectute lädt ein zum Theaternachmittag in die Kulturschachtle. Gezeigt wird die Komödie «Klasseträffe».

Freitag, 19. April 2024, 1: 10 bis 10.30 Uhr, 2: 11 bis 11.30 Uhr, Bibliothek.

Buchstart «Reim & Spiel» 1 & 2

Eine Anmeldung: bibliothek@adliswil.ch oder 044 711 77 88

Freitag, 19. April 2024, 21 Uhr, More than Sounds by Rest. Rössli
Live-Konzert mit Lydia Mel

Samstag, 20. April 2024, 21 Uhr, More than Sounds by Rest. Rössli

Live-Konzert mit den Stone Age Teenies

Die drei grauen Eminenzen der Churer Band «Jojo and the Dinosaurs» haben sich evolutionär erfolgreich verjüngt und lassen nun den Teenie in sich raus.

Sonntag, 21. April 2024, 17 Uhr, reformierte Kirche Adliswil.

Trio Arcadien – Süsse Rosendüfte und Nachtigallenzwitschern

Apéro im Anschluss.

Donnerstag, 25. April 2024, reformiertes Kirchgemeindehaus.

Live-Music-Session im Café International

Zu Kaffee, Tee und Feingebäck auch kleine musikalische Häppchen serviert.

Freitag, 26. April 2024, 21 Uhr, More than Sounds by Rest. Rössli

Jam Session, hosted by Reto Q

Samstag, 27. April 2024, 21 Uhr, More than Sounds by Rest. Rössli

Live-Konzert mit Long Distance Call

Holländer-Blues vermischt sich mit dem Schweizer-Blues.